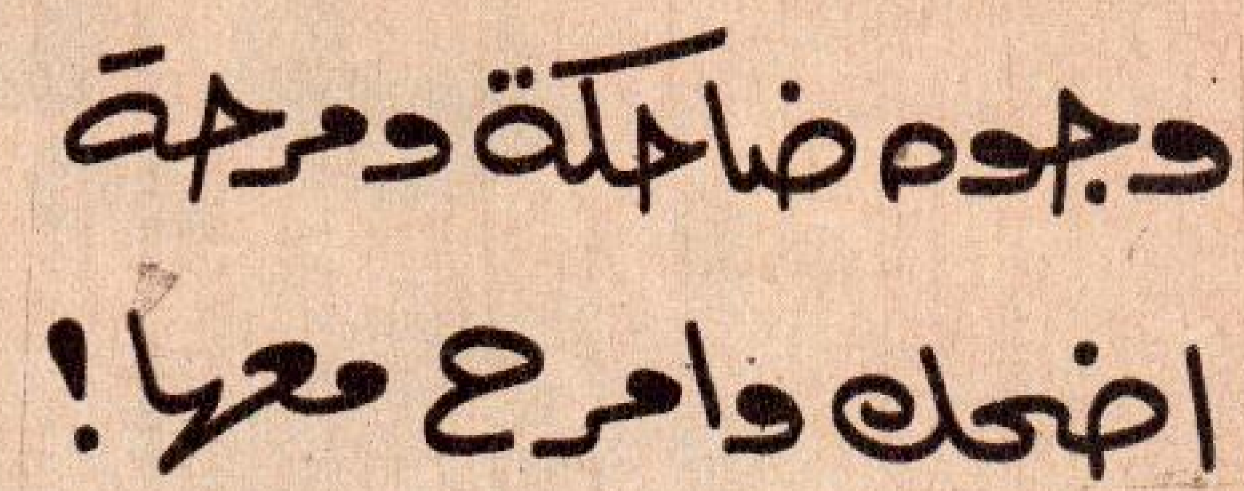
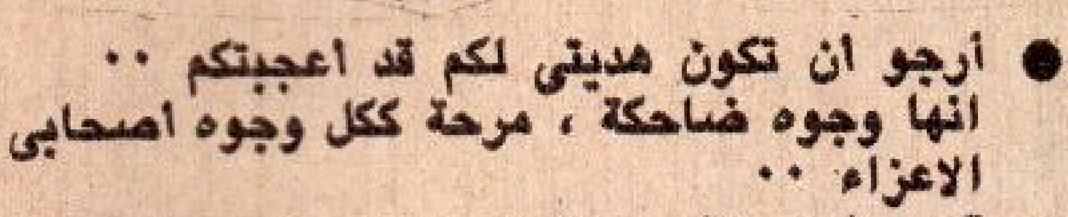
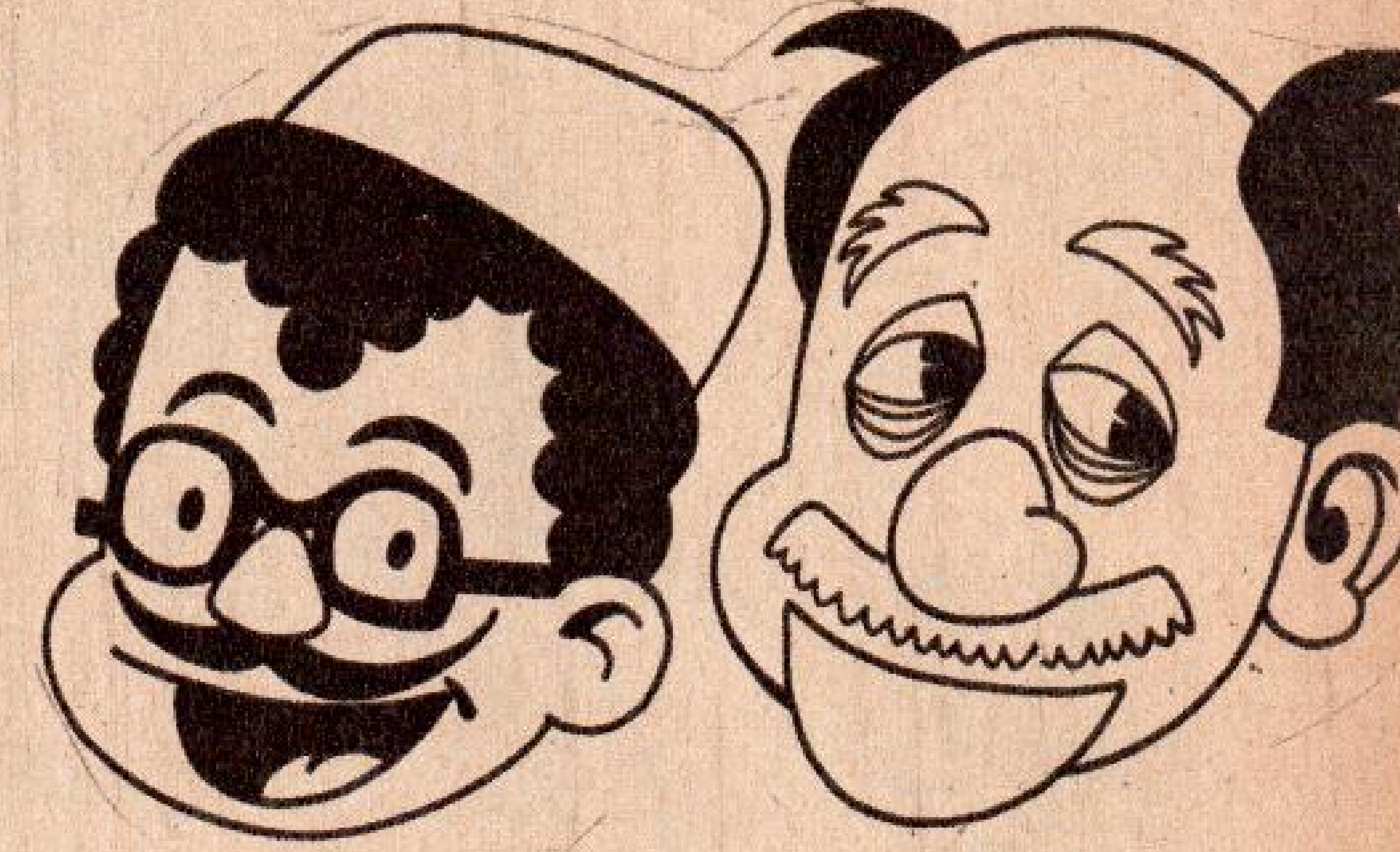

سمير
هدية للأصدقاء
وجوه مرحة..
وبطاقة نادى سمير
العدد ٨١٧ - ٥ ديسمبر ١٩٧١ - ٣٠ مليما
أنا مشترك فى مجلة سمير..لكن عاوز نسخة تانية!
عاوز نسخة تالتة من مجلة سمير علشان الأولاد خطفوا منى المجلات..وأنا رايح البيت!
سمير
سمير
سمير
سمير

هدية للاصدقاء

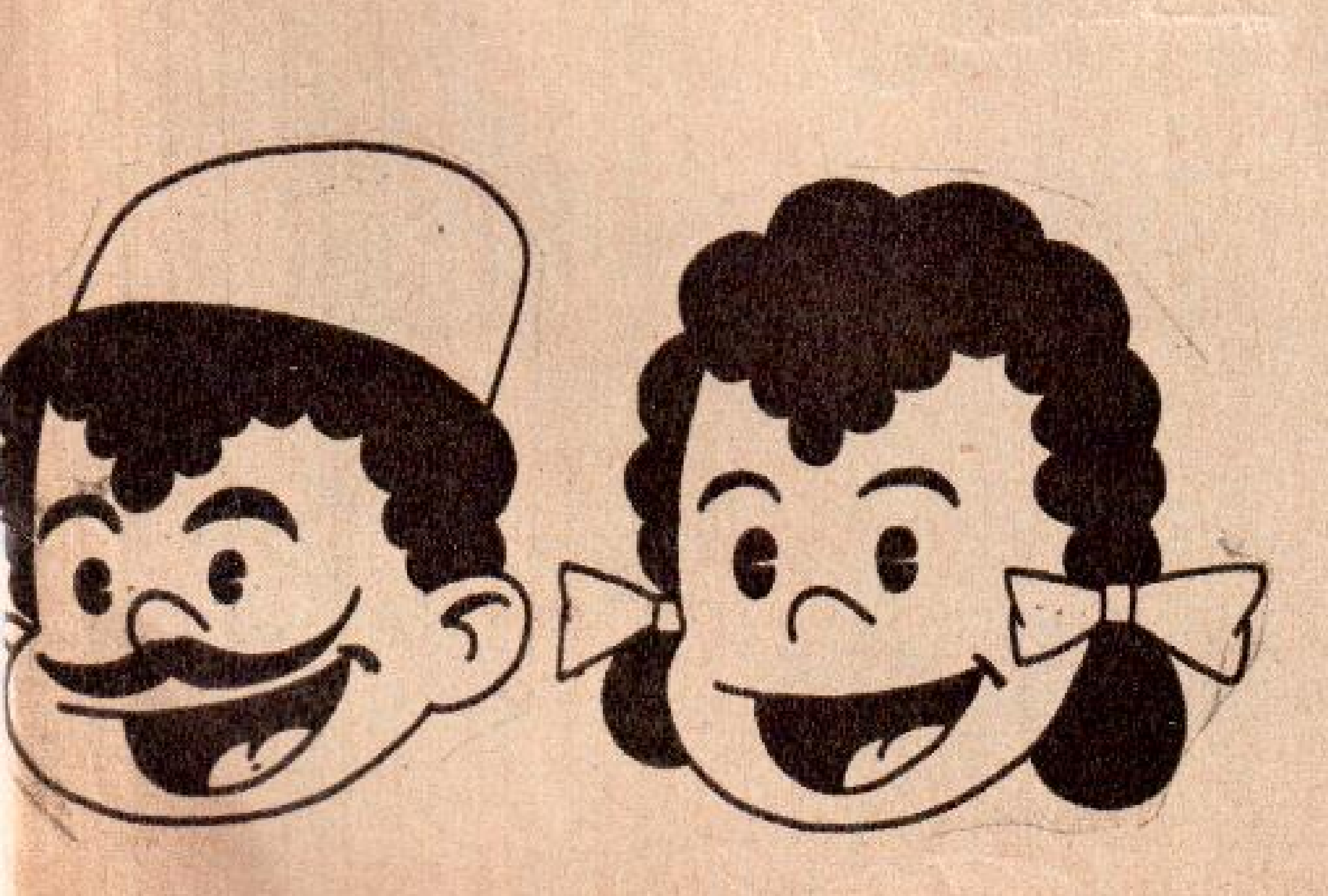


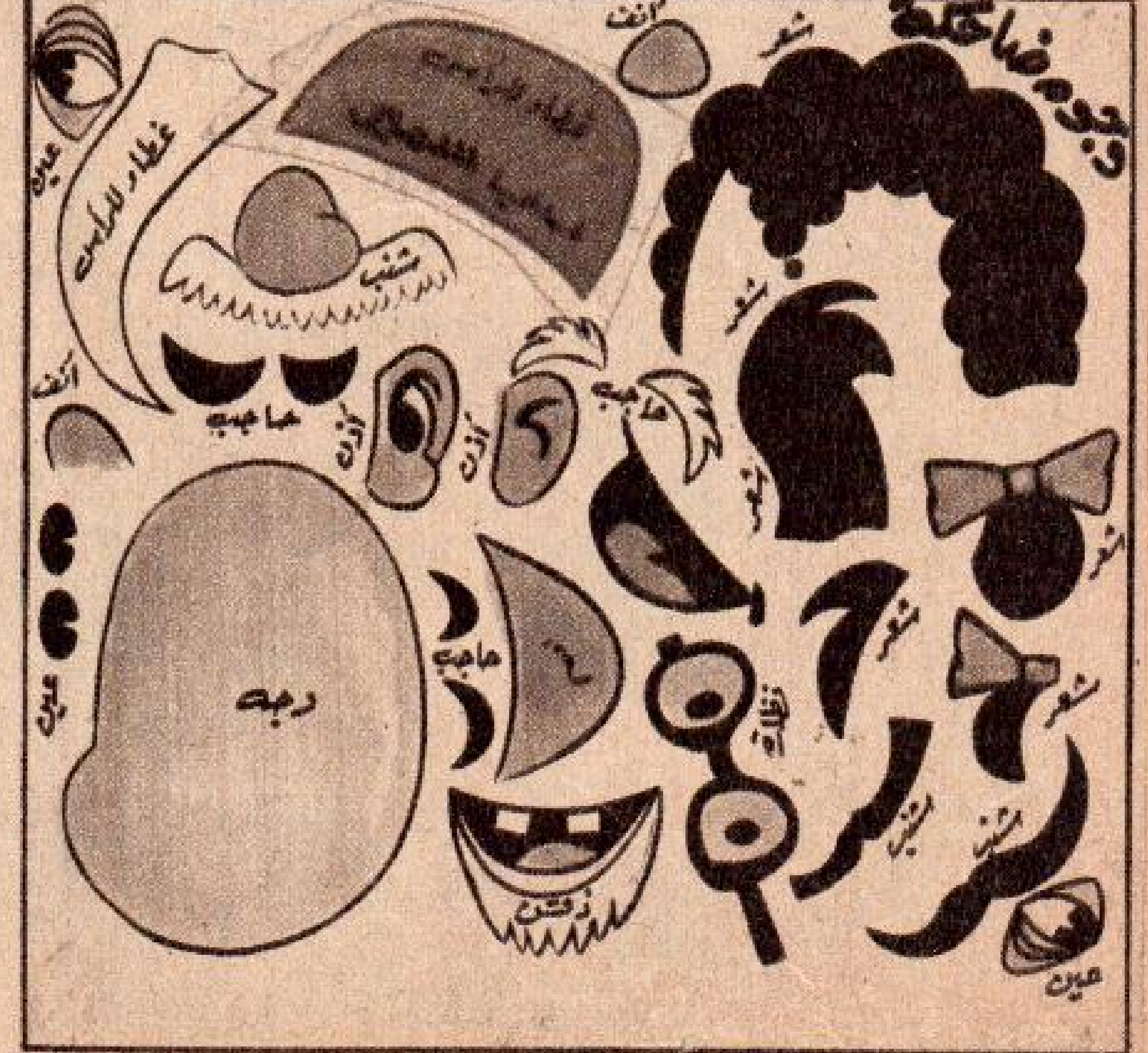


- أرجو ان تكون هديتي لكم قد اعجبتكم .. انها وجوه ضاحكة ، مرحة ككل وجوه اصحابى الاعزاء ..
- قص يا صديقي حول الوجه .. ثم حول جميع الاجزاء الصغيرة لتحصل على شنب ، نظارة ، العيون والحواجب ، شريط الشعر ، الذقن ، الاذنين ، غطاء الراس ...... وهكذا ..
- والان يا صديقي ضع هذه الاشكال على الوجه لتحصل على الوجوه الضاحكة المرحة ..
- هذه نماذج لبعض الوجوه المرحة الضاحكة وتستطيع أن تضيف اليها المزيد من المرح بعمل وجوه أخرى اكثر خفة ومرحا ..





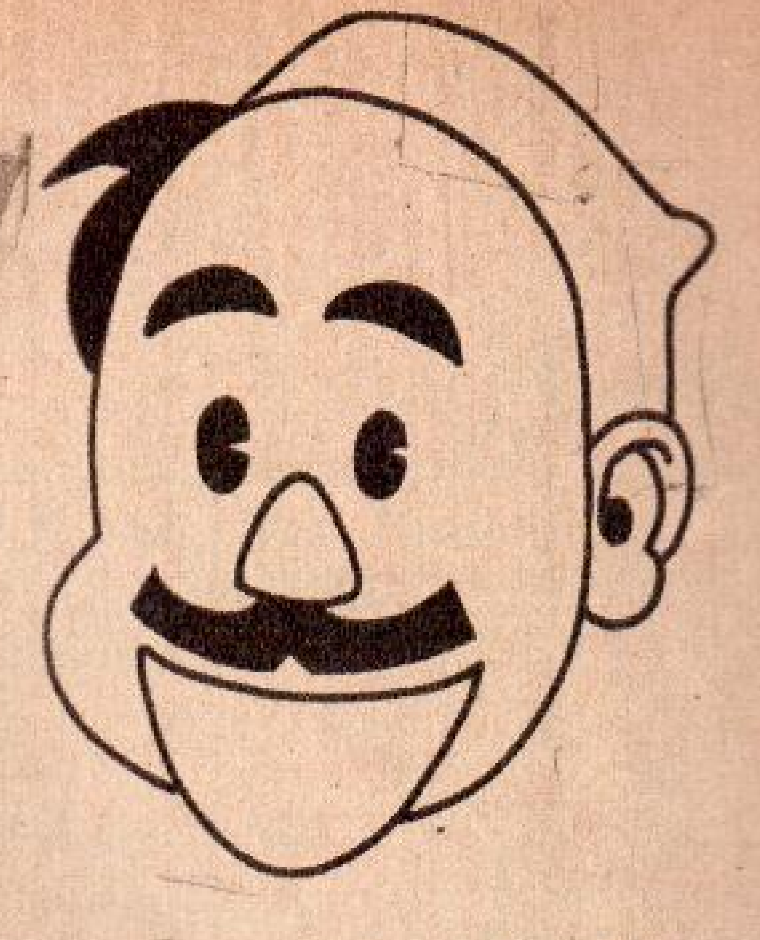






للصحافة المدرسية





أصدقائى ...

هل تحبون الصحافة ؟

هل تعجبكم هذه المهنة ؟

من منكم يريد أن يكون صحفيا كبيرا فى المستقبل؟

ان أغلب الصحفيين جربوا أن يقوموا بدور الصحفى ، وكانت الصحافة هوايتهم الاولى وهم فى مثل اعماركم ..

فما رايكم يا أصدقاء أن تجربوا اصدار صحف مدرسية ؟!

فكروا أولا فى أن يكون اسم الصحيفة جذابا ..

واختاروا أسرة تحرير المجلة من الزملاء كتاب القصة والشعر ، والاخبار والرياضة .. واختاروا أيضا زميلا أو أكثر يقوم برسم الصحيفة ، وآخر يقوم بكتابة الخط .. (طبعا من المهم أن يكون خطه واضحا وجميلا .)

وزعوا الاعمال بينكم جميعا ، وتعاونوا معا (تماما كما نفعل نحن فى مجلة سمير) ، من اجل اصدار صحيفة ناجحة .

ما رايكم يا أصحابى فى هذه الفكرة ؟

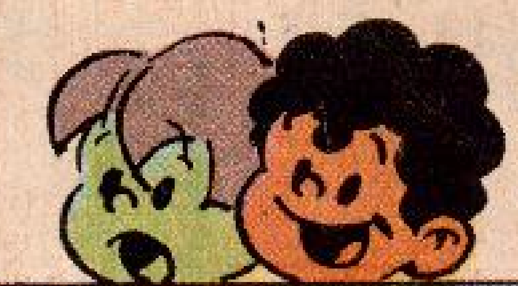
اذا أعجبتك الفكرة يا صديقى ، فانقلها فورا الى أصحابك فى المدرسة .. قلها لمدرسك أو مدرستك ليساهما معكم بالخبرة والرأى .. وفى انتظار نماذج من هذه الصحف ، لننشرها فى مجلة سمير .. والصحيفة الفائزة لها كاس هدية من مجلة سمير .

بطاقة عضوية نادى سمير

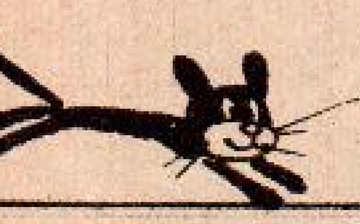
اذا كان قد فاتك الاشتراك في نادى سمير فامامك فرصة أخرى .. ضع صورتك واملأ البيانات وارسلها في اسرع وقت الى مجلة سمير .. اما اذا كنت قد اصبحت من اعضاء النادى من قبل فيمكنك اهداءه الى صديق او صديقة لينضما الى أسرة النادى ومرحبا باصدقاء اصدقاء سمير .



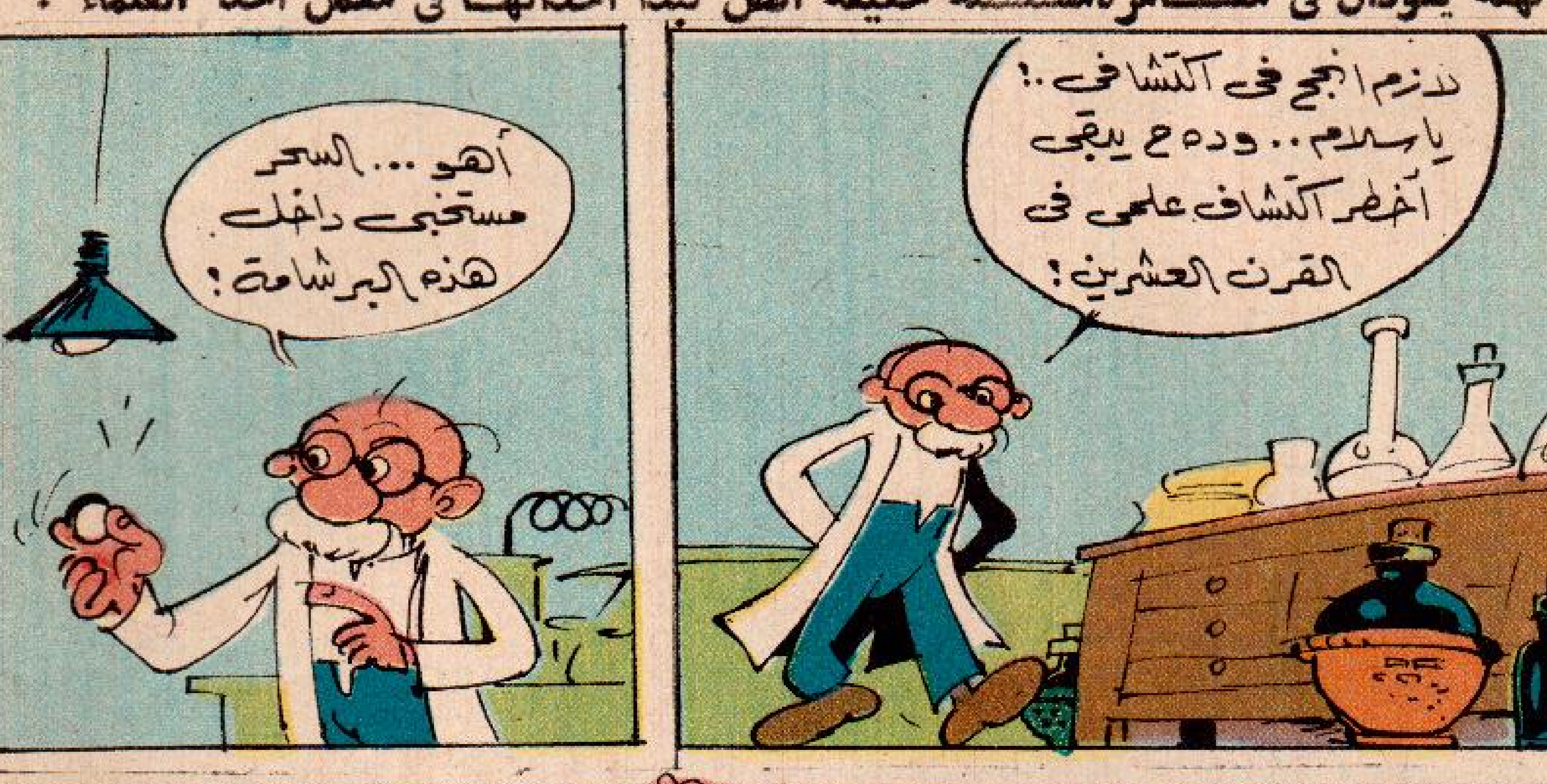




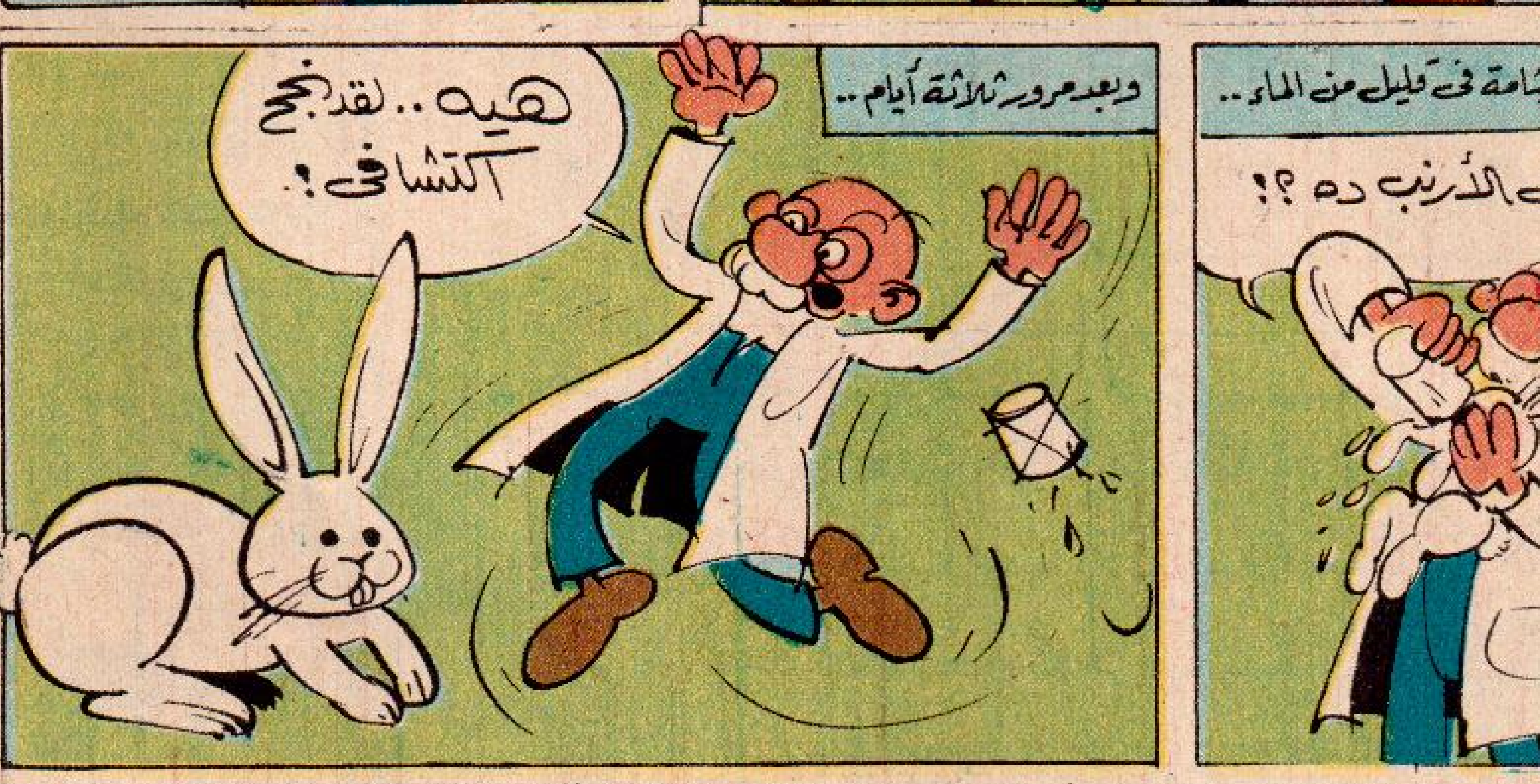




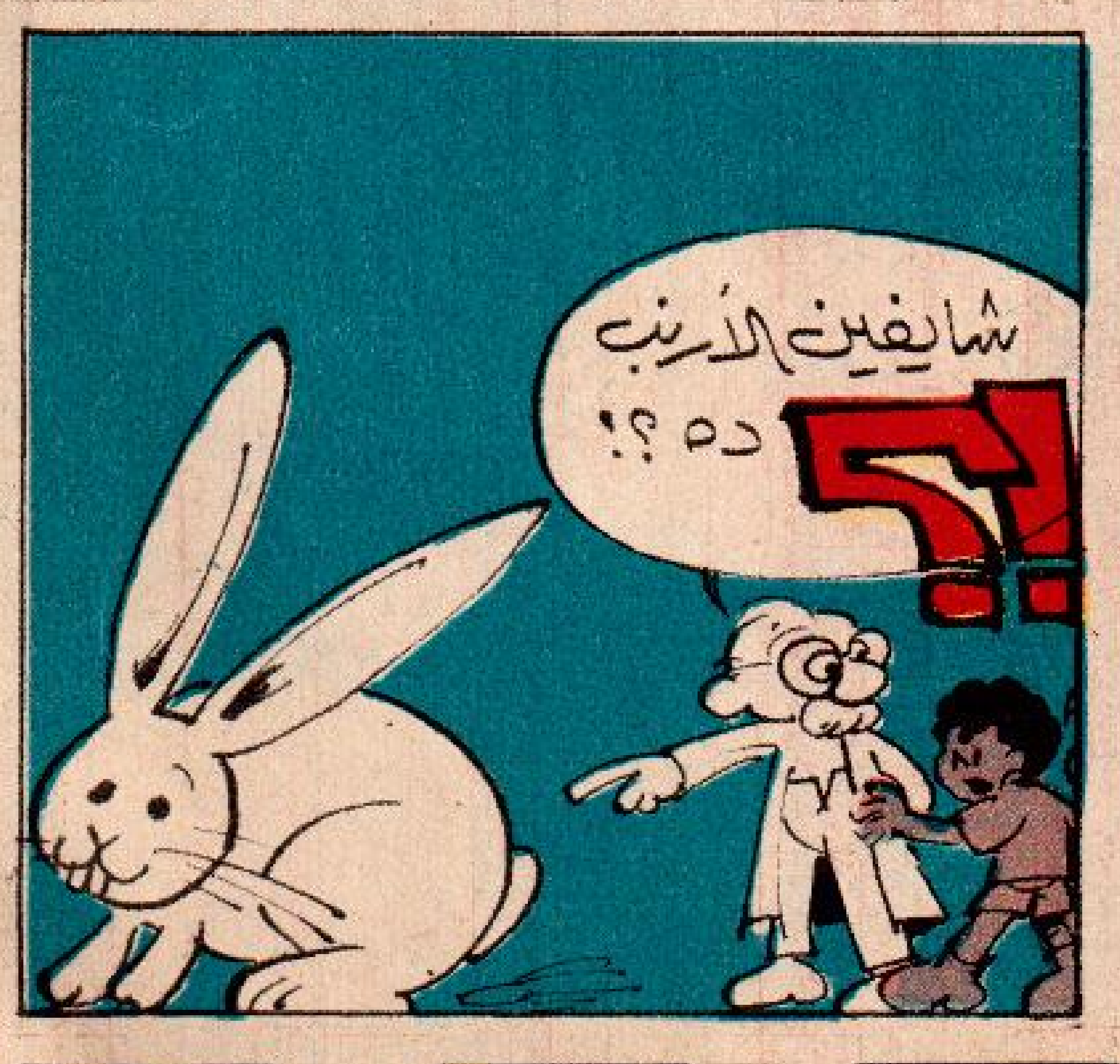
سمير وتهته يعودان فى مغامرة مسلسلة خفيفة الظل تبدأ أحداثها فى معمل أحد العلماء .







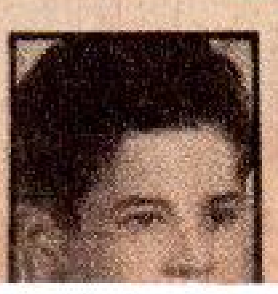




ايهاب عبد الله

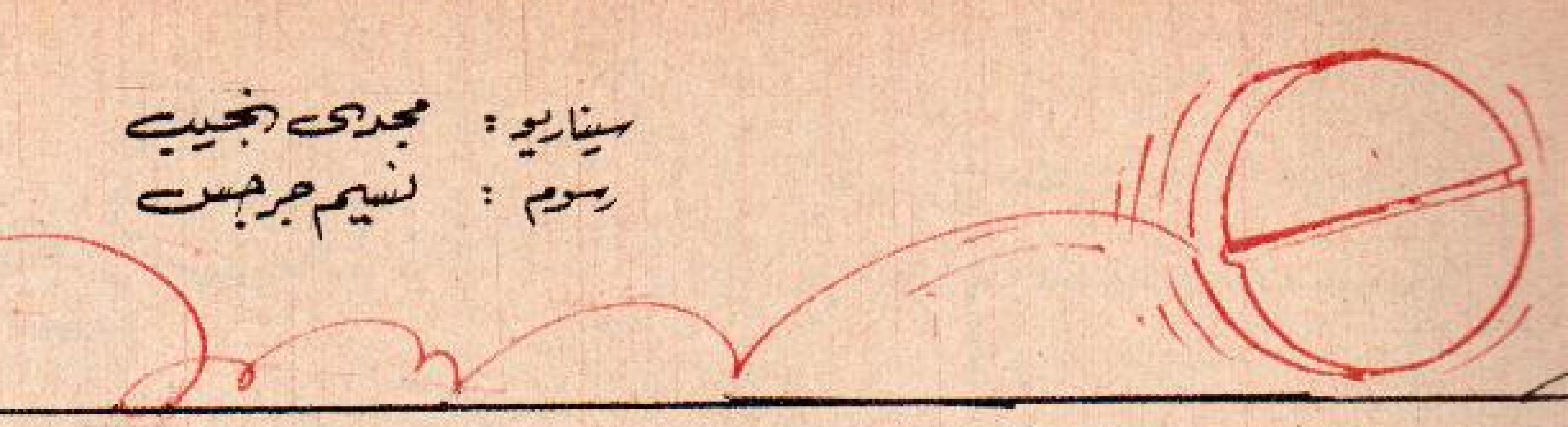


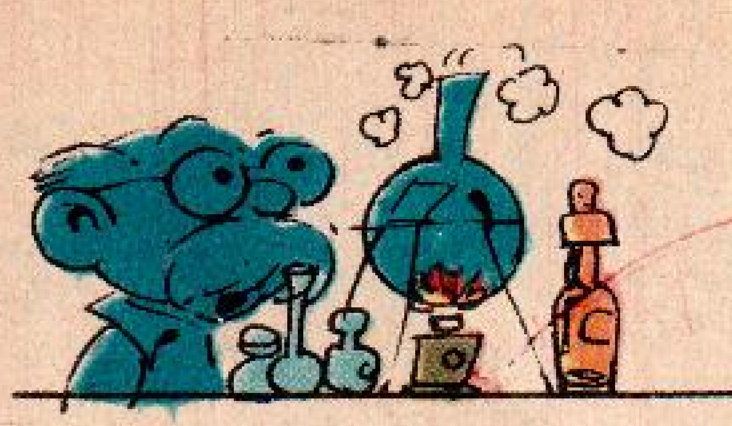
ادوار حلمى فرج

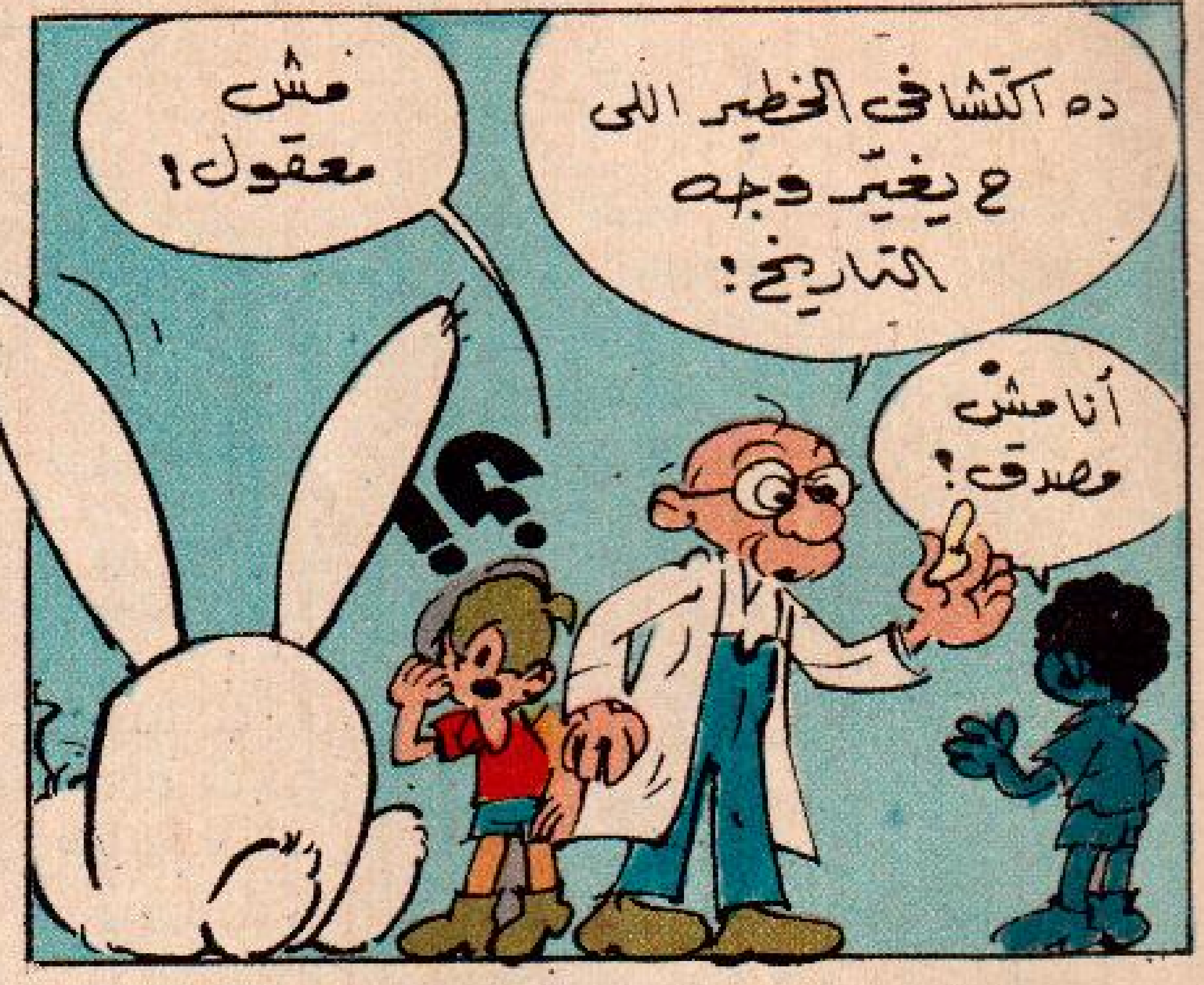


هانى محمد بدر



















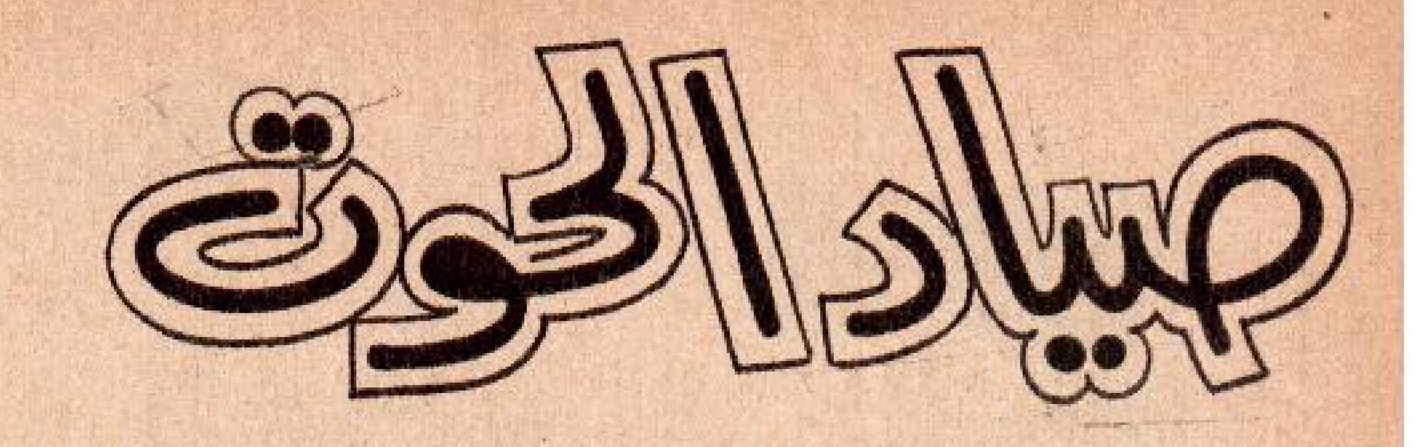


البقية العدد القادم


محمد بسيونى على


مرفت مختار


هانى كمال



بقلم : علية توفيق

رسوم : حسام

« حمادة » و «ليلى» طفلان صغيران يعيشان فى بيت صغير بالقرب من المزارع الخضراء الجميلة ، وفى يوم من أيام الصيف الحارة ، كانا يلعبان تحت الاشجار فى حديقة البيت ، عندما رفع «حمادة» رأسه فجأة وقال :

ـ « ليلى » ·· « ليلى » ·· عندى فكرة هائلة ··

وسألته ليلى :

ـ فكرة ؟ ما هى ؟

ولمعت عينا « حمادة » وهو يقول :

ـ هيا بنا لنصيد السمك من الترعة القريبة ·· ارجوك يا « ليلى » ·· وافقى على فكرتى ··

وفكرت « ليلى » قليلا ثم قالت :

ـ معك حق ·· وأنا موافقة ·· هيا نستأذن ماما ·· وذهب الطفلان الى والدتهما وطلبا منها أن تسمح لهما بالذهاب الى شاطىء الترعة ليصيدا السمك · ولكن الام قالت :

ـ فى هذا الوقت من النهار ؟ افهم أن تذهبا فى الصباح الباكر ·· ولكن ليس الان لان الحر شديد ·

واحتج « حمادة » قائلا :

ـ ولكن يا ماما ···

وقاطعته الام قائلة :

ـ اعرف ما ستقوله ·· ان شاطىء الترعة تظلله فروع الاشجار

وقال « حمادة » :

ـ تمام يا ماما ··

واكملت الام حديثها :

ـ ولكن الطريق المؤدى اليها لا يوجد به سوى أشجار قليلة متناثرة لا تكفى لحمايتكما من أشعة الشمس ·

ونظر الطفلان الى بعضهما البعض ، ثم انسحبا الى غرفتهما فى سكون يعبر عن غضبهما · ولكن هذا الاحتجاج الصامت لم يدم طويلا ·· فقد همس « حمادة » فى اذن « ليلى » :

ـ هل فهمت لماذا ترفض ماما ذهابنا الى الشاطىء ؟

وردت ليلى :

ـ نعم ·· لانها تخاف علينا من ضربة الشمس !

وقال « حمادة » وصوته يرتفع بالرغم منه :

ـ ولكن لن تصيبنا ضربة الشمس ·· سنعمل قبعات من ورق الجرائد لتحمى رأسينا ·

وقالت « ليلى » فى فرح :

ـ أنت هائل يا « حمادة » ·· ولن تغضب ماما اذا عرفت اننا ذهبنا الى الترعة وعدنا دون ان يصيبنا ضرر ·

واتفق « حمادة » و « ليلى » على الخطة ونفذاها فى الحال · فجهز « حمادة » قبعتين من الورق ، بينما نزلت « ليلى » الى الحديقة واستخرجت بعض الديدان من الارض لتكون طعما للاسماك ·· وعندما تم لهما ذلك ، حمل كل منهما سنارته وتسللا خارج البيت ·

ووصل « حمادة » و « ليلى » الى شاطىء الترعة وهما سعيدان بمغامرتهما واسرع « حمادة » وخلع حذاءه وهو يقول لاخته :

ـ هيا ناولينى وعاء الديدان لاضع الطعم فى السنارة ·· ساصيد حوتا كبيرا !

وضحكت « ليلى » وهى تناوله الوعاء ، وتقول :

ـ هل نسيت يا حمادة ؟ ان الحيتان لا تعيش فى الترع أو الانهار بل تعيش فى البحار حيث يوجد الماء المالح ·

ورشق « حمادة » دودة فى خطاف سنارته ، ثم جلس على حافة الترعة والقى بطرف السنارة فى الماء وهو يقول :

مسابقة أدبية لأدباء المستقبل

قصة قصيرة



– اذن سأصيد ..

ولم يكمل « حمادة » حديثه.. فقد انزلقت قدمه فى الطين وسقط فى الترعة . وخافت « ليلى » على أخيها وأخذت تناديه وهى تبكى :

– « حمادة » .. « حمادة » ..

وخرج « حمادة » من الماء وهو يقول :

– لا تخافى يا « ليلى » .. ان الترعة ليست عميقة .. ونظرت « ليلى » الى « حمادة » ثم ضحكت وهى تقول :

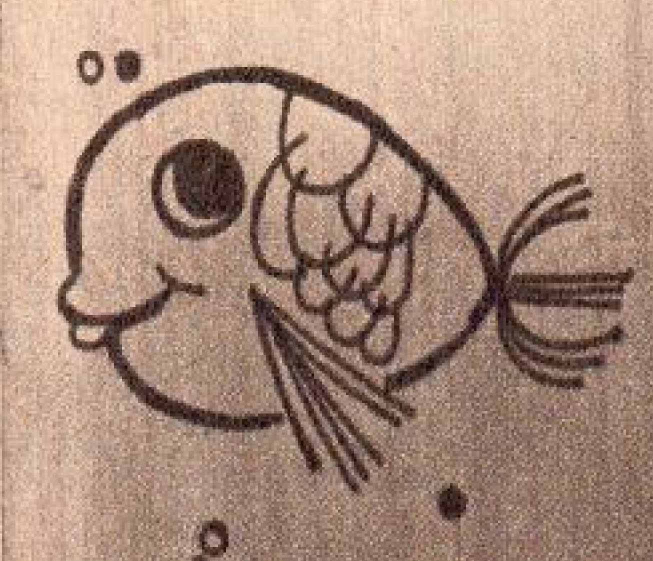
– منظرك مضحك يا « حمادة » .. ونظر « حمادة » بدوره الى ملابسه المبتلة وقال :

– ماذا أفعل الان .. لن أستطيع العودة الى البيت بهذا الشكل .. فردت « ليلى » قائلة :

– بالطبع لا .. انتظرنى هنا .. سأجرى الى البيت وأعود اليك بملابس نظيفة ..

وتركت « ليلى » اخاها وأسرعت الى البيت فدخلته دون أن يراها أحد .. وأعدت بعض الملابس النظيفة ثم اخفتها تحت ثوبها .

وتسللت « ليلى » على أطراف أصابعها وقد انتفخ بطنها بشكل مضحك .. وفجأة قبل أن تنزل الدرجات القليلة المؤدية الى الحديقة ..



وعند هذه الجملة

● توقفت المؤلفة « علية توفيق » ولم تتم قصتها ..

ما رأيكم أيها الاصدقاء الاعزاء فى أن يكتب كل منكم خاتمة ونهاية لهذه القصة كما يتصورها ، فى كلمات بسيطة وبتعبير أدبى جميل نرجوكم يا اصدقاء :

● نرجو أن يكتب كل صديق تكملة القصة فى ١٥ سطرا على الاكثر . ونتمنى ان تكون الكتابة بخط واضح وبالحبر .

ونامل أن يذكر كل صديق اسمه بالكامل وعنوانه .. ويبعث بصورته .. لنتعرف على أدباء المستقبل اولا ، ولننشر صورهم ثانيا ..

الجوائز : ٥٠ مقلمة بلاستيك بها مسطرة .

الفائزون :

● سوف تنشر أسماء الفائزين وصورهم فى مجلة سمير . أجمل الكتابات سوف تنشر يوم الاحد ٢٣ يناير ١٩٧٢ .. أما آخر موعد لتسلم كتاباتكم فهو الاحد ١٦ يناير ١٩٧٢





للتعارف : أنور سعد سليمان (١٥ سنة) مركز شرطة درنة - ليبيا .. درنة .

للتعارف : خالد السيد غانم (١٣ سنة) ٦ شارع البحتري حدائق القبة ، القاهرة



للتعارف : خاتون جاسم الصائغ، السقية الجنوبية رقم المنزل ٨/١١٦٢ - المنامة - البحرين .
للتعارف : صالح عمر باربود ، القطن ، المديرية الوسطى ، المحافظة الخامسة - ج. ى. د. ش.

















للتعارف : محمد عوض سعيد ، شارع العباس رقم ١ عدن الصغرى ، مديرية الشعب .
للتعارف : جمال طاهر صدام ، شارع الجامع الكبير ، الحديدة – اليمن .













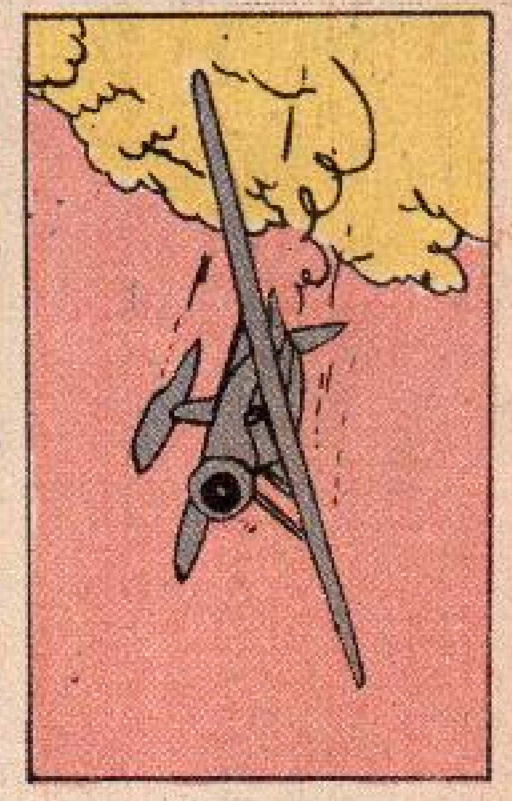


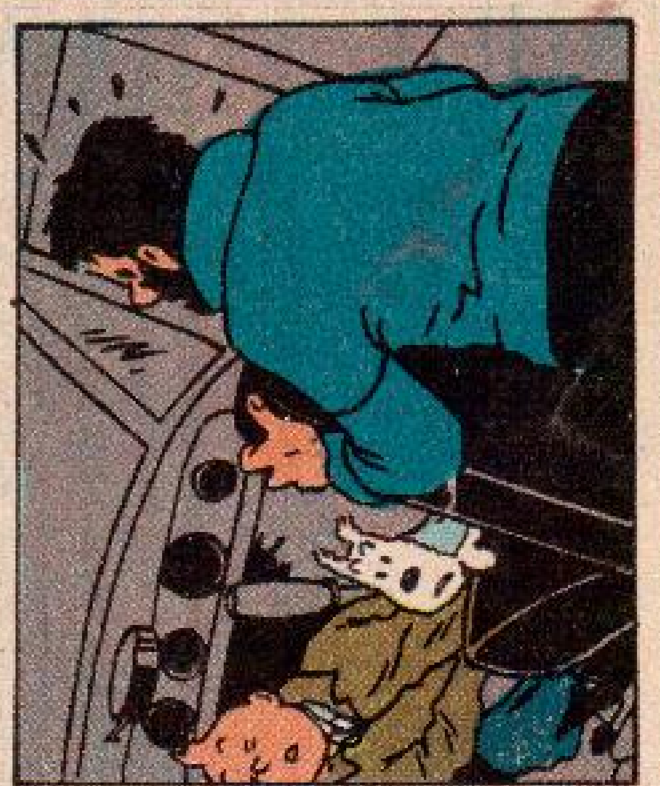




للتعارف : محمد سامى السيد ٢ شارع تنيسى والسلطان عثمان ملك مصطفى غربى المطرية ، دقهلية .
للتعارف : ابراهيم حسن يعقوب ، شارع الجامع الكبير ـ الحديدة ـ اليمن صندوق بريد رقم ٨٨٨ .

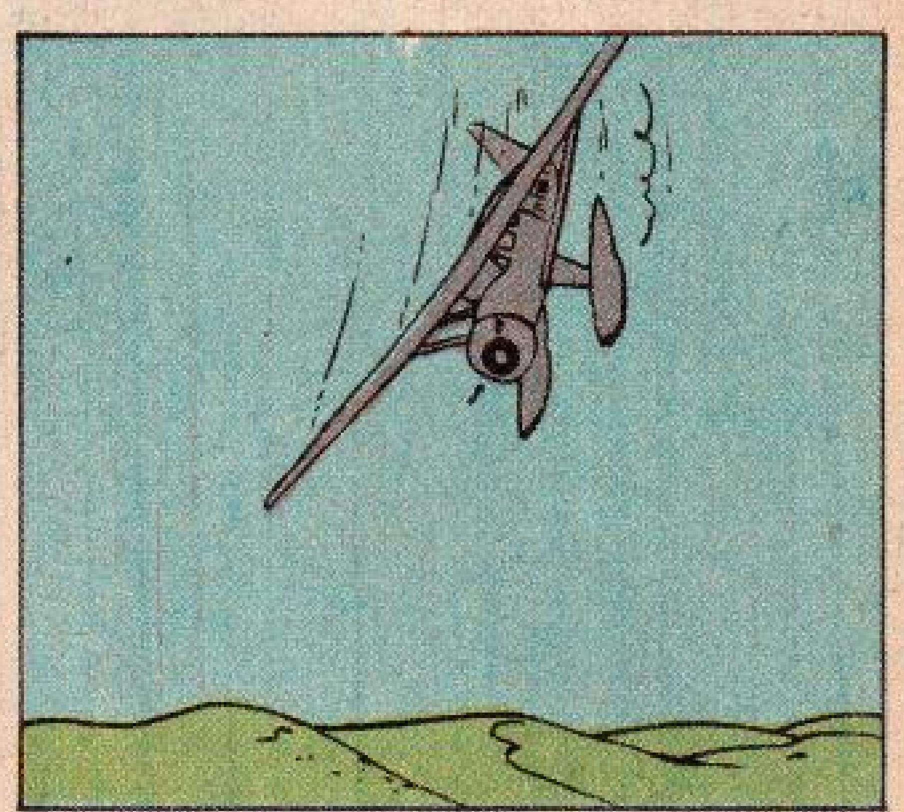




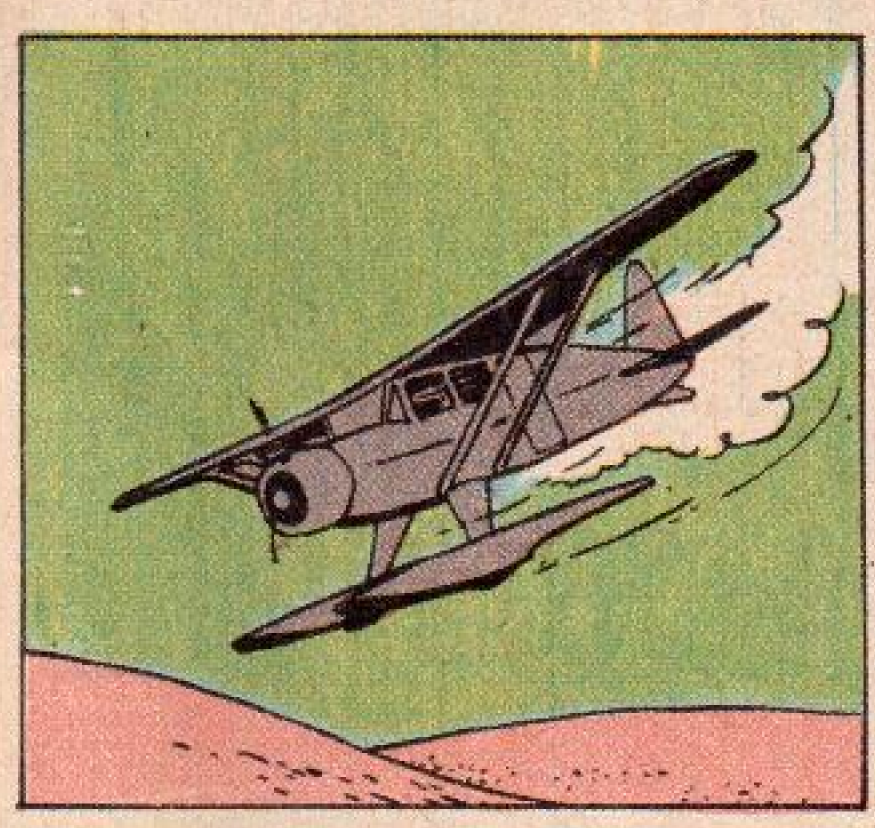


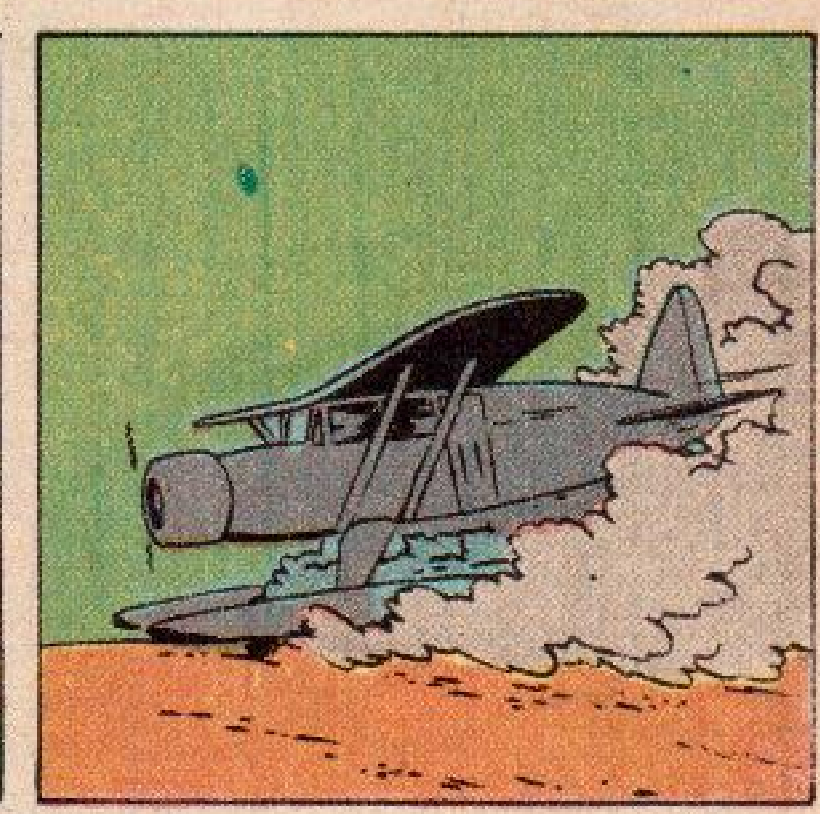


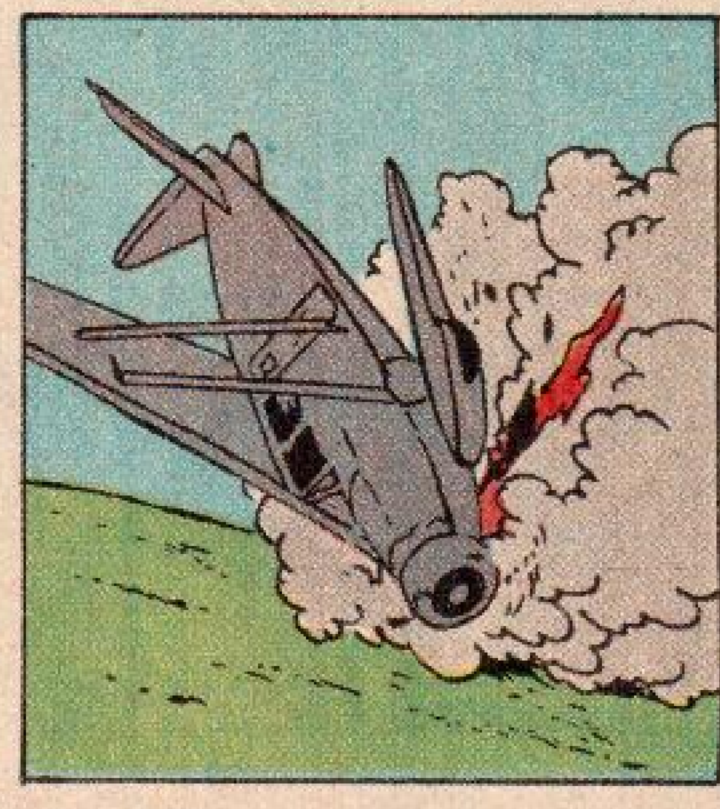


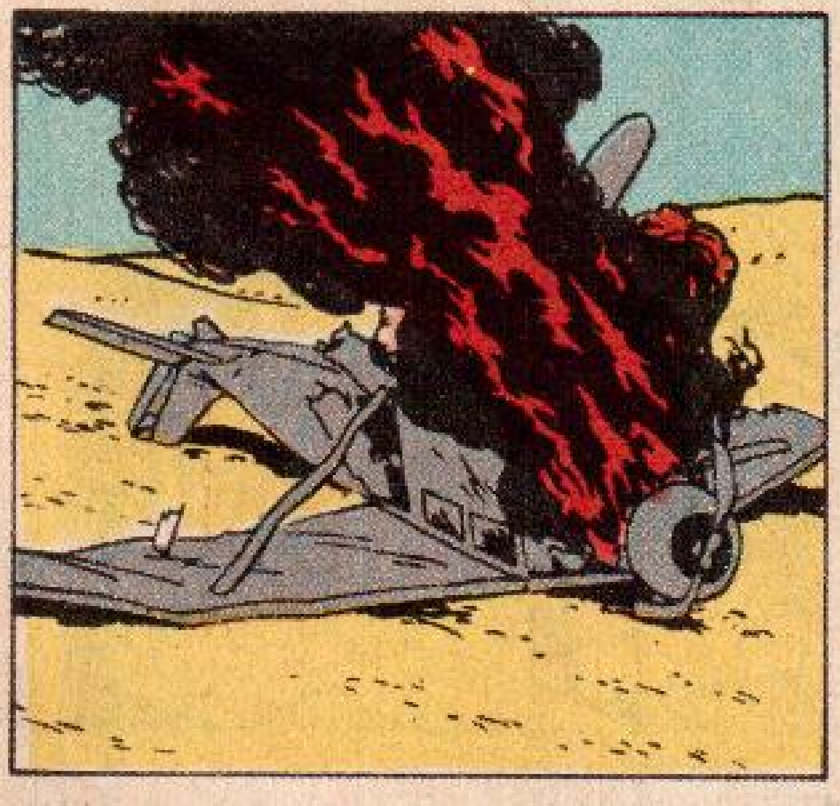


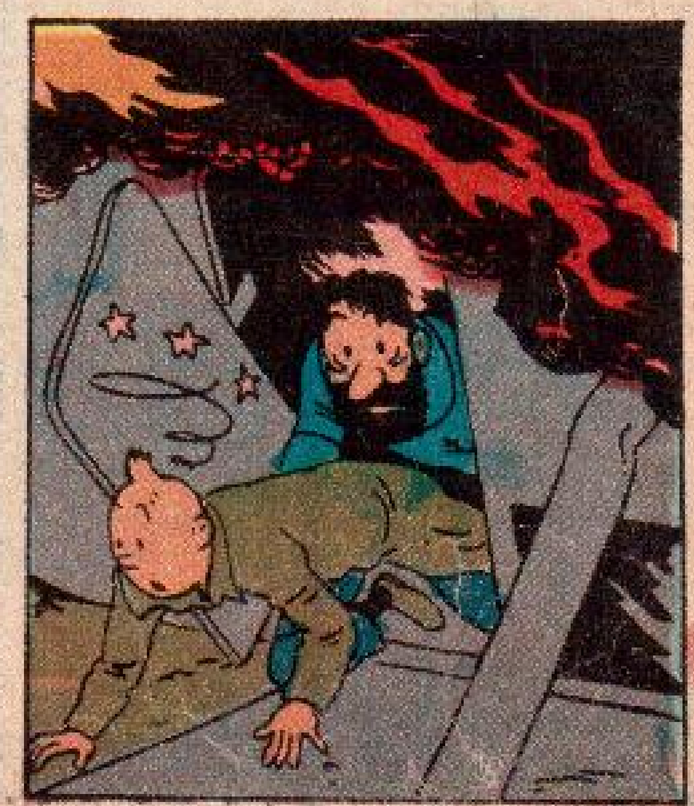
















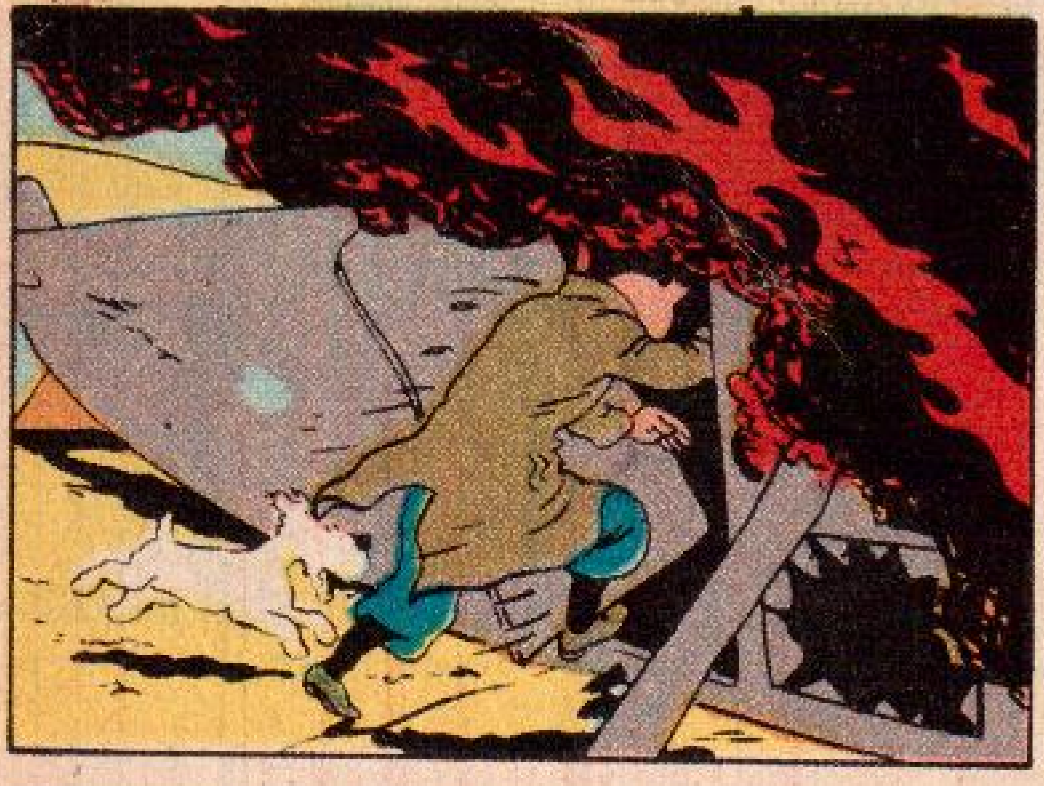
للتعارف : جمال عبد الناصر الصعيدى ، شارع العباسى والسلطان عثمان ملك حامد الحماصى مطرية ـ دقهلية
للتعارف : منصور مسعود ، محافظة الزاوية ، قرية هويسة المساكن الشعبية رقم المنزل ٢٧ ـ ليبيا





جي، تمتم وهادوك بطائرة تحاول أن
هما ولكنها اضطرت للهبوط بعد أن
ا تمتم، وبعد أن اصلح قائداها الخلل
اصابها قيدهما تمتم وقاد الطائرة التى
ت للعواصف مما دفع هادوك لمنعه من
ة بالقوة .. فماذا حدث ؟





















تعارف : محمد سالم على - بلوك ٢٣ منزل ١٢ شارع الرومى مدينة الروضة ج. ى. د. ش.
تعارف : ناصف عبد السلام - شارع طرابلس / طبرق . ليبيا .

الشيماء أخت الرسول

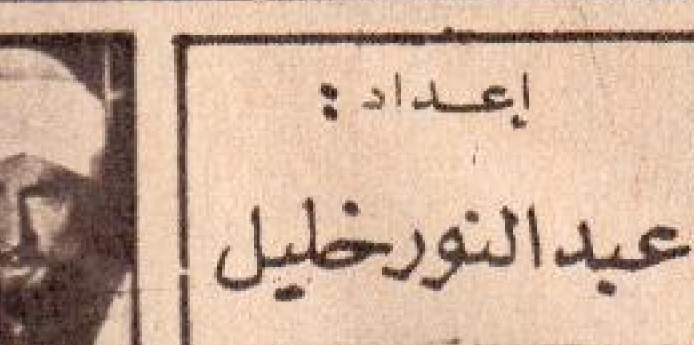
ملخص ما نشر

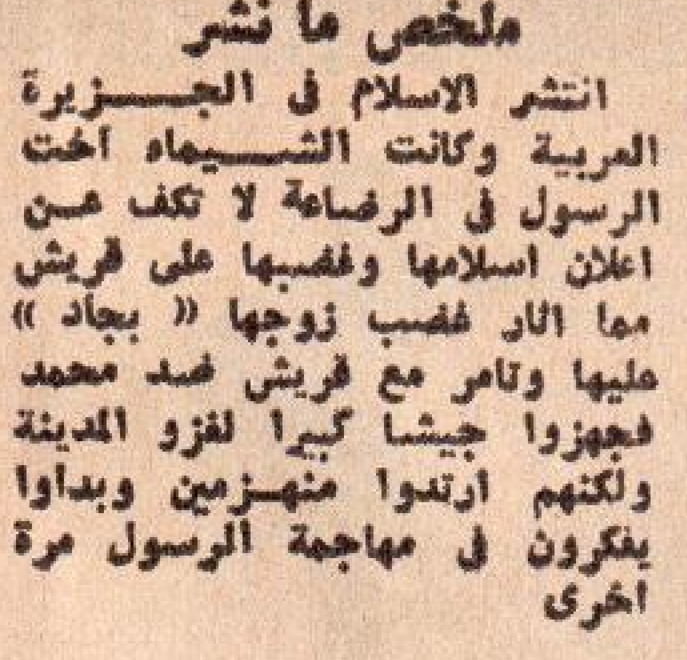
انتشر الاسلام فى الجزيرة العربية وكانت الشيماء أخت الرسول فى الرضاعة لا تكف عن اعلان اسلامها وغضبها على قريش مما اثار غضب زوجها « بجاد » عليها وتامر مع قريش ضد محمد فجهزوا جيشا كبيرا لغزو المدينة ولكنهم ارتدوا منهزمين وبداوا يفكرون فى مهاجمة الرسول مرة اخرى











إعداد : عبدالنور خليل

طلب نعيم بن مسعود من النبى ان يغامر بحياته متنقلا بين جيوش قريش وجيش المسلمين فى المدينة على امل ان يوقع بين الاحزاب ·· وكان بجاد مصمما على الهجوم وعلى الا ينتظر النهار وجمع عددا من الفرسان ليهاجم بهم المسلمين عند جبل سلع ، حيث يضيق الخندق المحفور حول المدينة ·




وصل نعيم بن مسعود الى صفوف المسلمين ·· واطلع عبد الله على خطة بجاد وعكرمة فى الهجوم على المسلمين من عند جبل سلع ·· واستعد المسلمون باقواسهم واسهمهم والمنجانيق التى تقذف كرات اللهب ، وتحولوا الى المنطقة التى حددها نعيم وواجهوا فرسان المشركين المتسللين واخذوهم على غرة·



ارف : حسن على احمد ـ شارع العيدروس رقم ٩٨ ـ عدن ـ جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية
ارف : صلاح القاضى حمدان مدرسة راس غارب الثانوية المشتركة . البحر الاحمر .

نجح نعيم بن مسعود فى مسعاه الذى كلفه به النبى الكريم فاوقع بين كعب بن اسد سيد يهود المدينة والاحزاب ، فدارت الدائرة على قريش وحلفائهـا ولقوا هزيمة منكرة على أيدى المسلمين ، وبدأوا يفرون فى الصحراء ، لقد أرسل الله ريحا عاتية على خيام المشركين فاقتلعتها وشردتهم .



انتصر المسلمون واضطرت قريش أن تعقـد مع النبى الكريم صلح الحديبية بهدنة مدتها عشر سنوات واصبح للمسلمين حق العودة الى مكة فى موسم الحج لكى يطوفوا بالكعبة ودخلت قبائل عديدة فى دين محمد وبالطبع لم يكن هذا الصلح يرضى بعض الكارهين من قريش وبدأوا يدبرون لافساده .

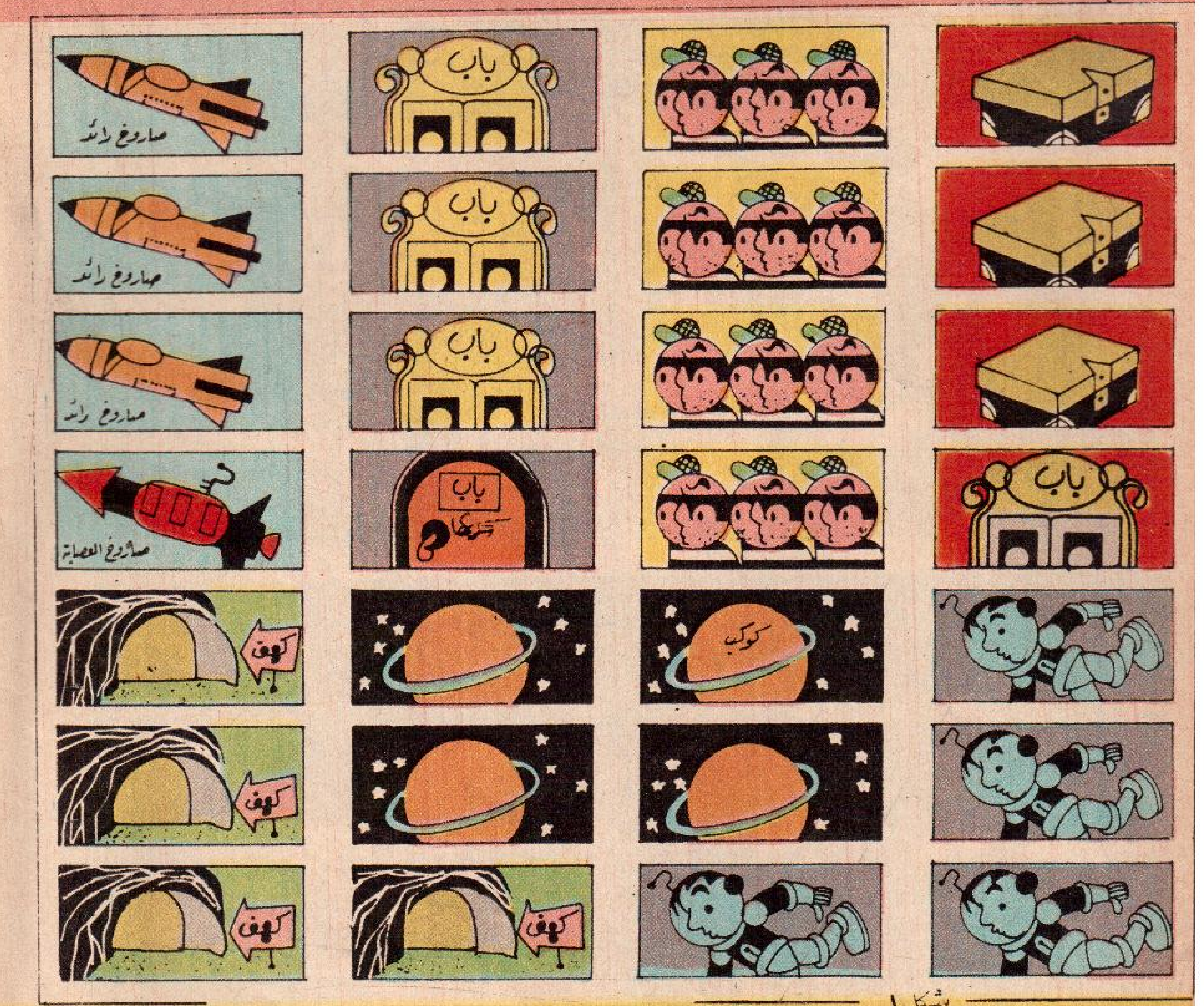


ارتدت مكائد المشركين الى صـدور قريش .. فعندما نقضت قريش صلح الحديبية خرج المسلمون فى غزوة الفتح الكبرى ودخلوا مكة بدون قتال ، الا خالد بن الوليد الذى لاقى بعض المقاومة من بجاد وفرسانه .. وأسر بجاد ، ولكن الشيماء أصرت ان تسير معه كاسيرة حتى اسلم وشمله عفو النبى الكريم





للتعارف : عبده ابراهيم ـ شارع الجامع الكبير الحديدة صندوق بريد ٩٦٦ .
للتعارف : جميل عبد البارى اسعد ـ عدن الصغرى ـ شارع ابوبكر ٢١٢



شكل ١

مغامرة فوق سطح القمر

فكرة : ابراهيم شعراوى

رسوم : عادل البطراوى

طريقة الاعداد :

أولا : قص حول شكل (١) بعد ان تلصقه على كرتونة ..

ثانيا : قص حول كل مستطيل حتى يصبح عندك ٢٨ مستطيلا

ثالثا : الصق القصة التى على الصفحة المقابلة على كرتونة لتحصل على لوحة اللعبة نفسها .

طريقة اللعب : (لاعبان)

١ ـ كل لاعب له سبعة مستطيلات والمتبقى من الورق يقلب على وجهه جانبا للسحب منه .

٢ ـ يقرأ أحدهما القصة وعند المكان الخالى يضع المستطيل المناسب ليتم القصة ، واذا لم يكن مناسبا لسياق القصة يسحب مستطيلا جديدا من الورق المقلوب واذا لم يكن مناسبا هو الاخر يلعب اللاعب الثانى .. وهكذا .

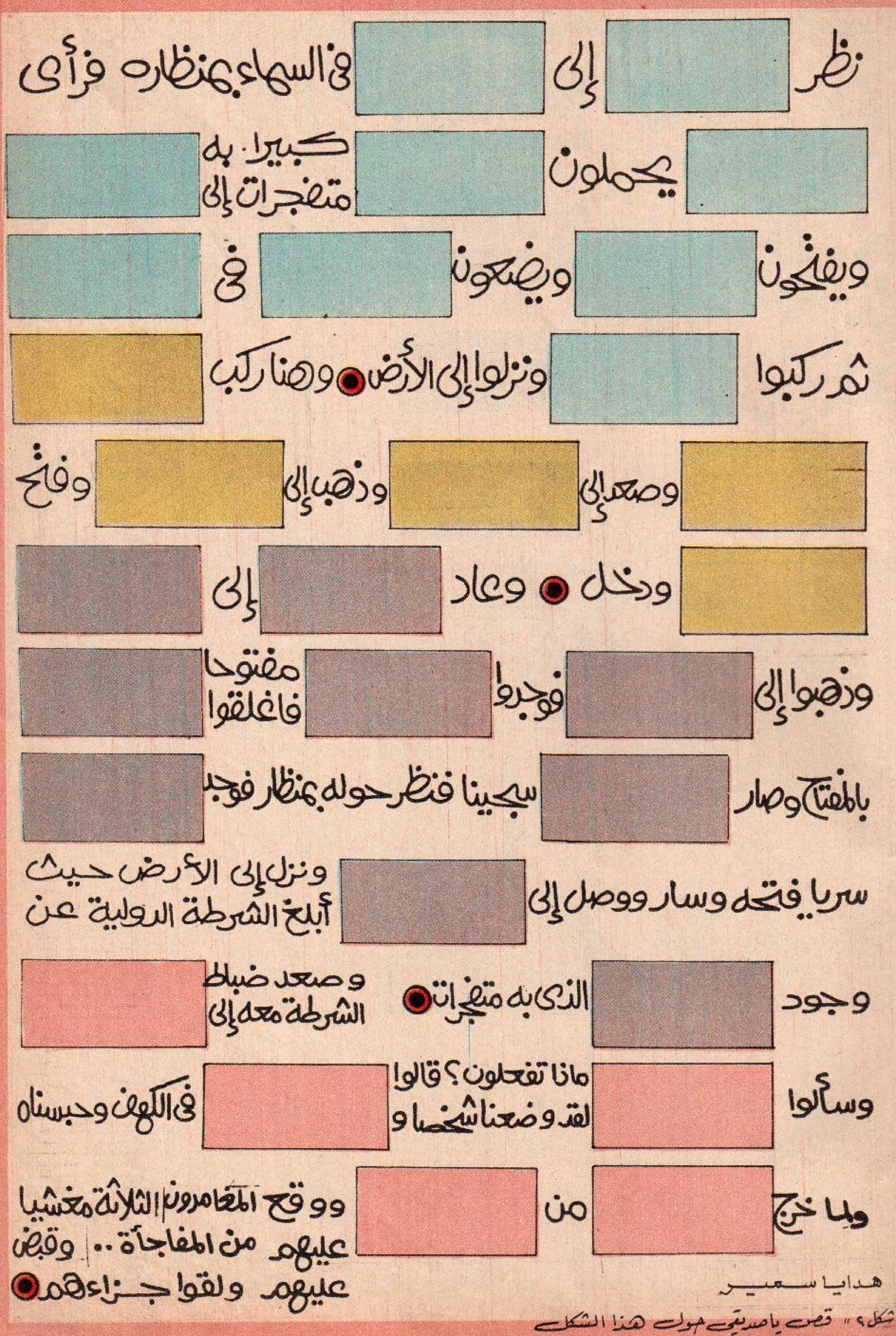
٣ ـ الفائز هو الذى ينتهى من مستطيلاته أولا ـ وحبذا لو أكمل القصة ـ ويحسب على اللاعب الاخر ما تبقى معه من مستطيلات كل مستطيل ببنط ..

المغلوب هو الذى تصل أبناطه الى ١٠٠ أو ٢٠٠ حسب الاتفاق .

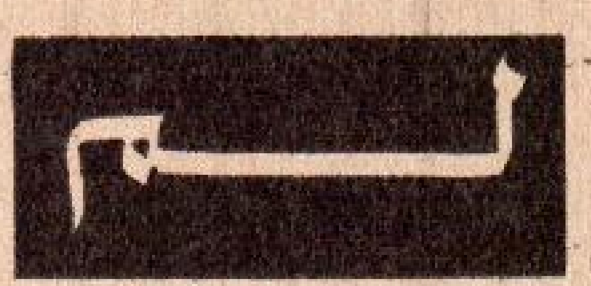
مع تمنيات أسرة سمير بأسعد الاوقات .

هذه هى القصة الكاملة

نظر رائد الى كوكب فى السماء بمنظاره الالكترونى . فرأى ثلاثة يحملون صندوقا كبيرا به متفجرات الى كهف ويفتحون بابه ويضعون الصندوق فى الكهف . ثم ركبوا صاروخهم ونزلوا الى الارض . وهنا ركب رائد صاروخه وصعد الى الكوكب وذهب الى الكهف وفتح الباب ودخل . وعاد الثلاثة الى الكوكب وذهبوا الى الكهف فوجدوا بابه مفتوحا ، فاغلقوا الباب بالمفتاح وصار رائد سجينا ، فنظر حوله بمنظاره الالكترونى فوجد بابا سريا ، فتحه وسار فى ممرحتى وصل الى الصاروخ ونزل الى الارض حيث ابلغ الشرطة الدولية عن وجود الصندوق الذى به متفجرات . وصعد ضباط الشرطة معه الى الكوكب وسالوا الثلاثة : ماذا تفعلون ؟ فقالوا لقد وضعنا شخصا وصندوقا فى الكهف وحبسناه . وهنا خرج رائد من الصاروخ ووقع المجرمون الثلاثة مغشيا عليهم وظهر كذبهم وقبض عليهم ولقوا جزاءهم ●


نظر
إلى
في السماء بمنظاره فرأى
يحملون
كبيرا به متفجرات إلى
ويفتحون
ويضعون
في
ثم ركبوا
ونزلوا إلى الأرض ● وهنا ركب
وصعد إلى
وذهب إلى
وفتح
ودخل ● وعاد
إلى
وذهبوا إلى
فوجدوا
مفتوحا فاغلقوا
بالمفتاح وصار
سجينا فنظر حوله بمنظاره فوجد
سريا فتحه وسار ووصل إلى
ونزل إلى الأرض حيث أبلغ الشرطة الدولية عن
وجود
الذي به متفجرات ●
وصعد ضباط الشرطة معه إلى
وسألوا
ماذا تفعلون؟ قالوا لقد وضعنا شخصا و
في الكهف وحبسناه
ولما خرج
من
ووقع المغامرون الثلاثة مغشيا عليهم من المفاجأة .. وقبض عليهم ولقوا جزاءهم ●
هدايا سمير
شكل ٩ « قص يا صديقي حول هذا الشكل











الباشا وهو صغير



كانت ولادتي وظهوري للحياة منذ سبعين سنة ... اي والله سبعين سنة ! وقالوا لي ان أهلي لم يحتفلوا بولادتي ... لا قدموا (الموغات) ولا الشربات . ما السبب ؟ قالوا لي - فيما بعد . انني لم ابك كما يبكي كل أطفال الدنيا ! واستنجدت أمي بالدبابيس والابر والتقريص والعض ... كل ذلك ولم ابك مطلقا .

الشيخ فكري :

لما كبرت ادخلني أبي (الازهر) لكي اصبح فيما بعد شيخا جليلا .. ولبست عمامة صغيرة - وكاكولة صغيرة - ومركوبا احمر - والحقوني بكتاب « خان جعفر » .. واخذت أتناول في الفطور والغداء والعشاء - كل يوم - الفول المدمس والطعمية - مع الجلوس على البلاط طول النهار - ساءت صحتي وأرسل بعض اقاربي تلغرافا لاهلي في كفر شحاتة بالزقازيق فاخذوني من الازهر وادخلوني المدارس العادية .

احب الحلاوة والبسبوسة وكرة القدم :

كنت مغرما جدا وانا طفل بأكل الحلاوة الطحينية و (البسبوسة) وصدق المثل الذي قال « من شب علي شيء شاب عليه » ظللت طول حياتي وحتى هذه اللحظة اكل الحلاوة الطحينية والبسبوسة في سن الخمسين والستين والسبعين والله أعلم بعد ذلك اذا مد الله في عمري .

كنت من هواة لعبة كرة القدم ولكنا كنا نلعبها - نحن اطفال الحي - في الحارات والازقة والميادين بكرة شراب ، وهذا المران والتدريب الذي مارسته فيطفولتي جعل مني بعد ذلك لاعبا في الفرق الاولى لكرة القدم وأيضا فيفريق الاسرة الاباظية .

كنا ونحن تلاميذ في مدارس القاهرة نعيش وحدنا انا واخوتي في شقة متواضعة فلا والدنا ولا والدتنا معنا . لهذا اعتمدنا على انفسنا - ولم نتمتع بالدلال والدلع الذي يتمتع بهاطفال اليوم الذين يعيشون في احضان ابائهم وامهاتهم ، ولهذا نجحنا في المدارس الابتدائية والعالية على طول الخط .

تعلمنا باللغة الانجليزية .. ولم انس لغة بلادي :

من المدهش اننا كنا نتعلم اللغة الانجليزية في المدارس الابتدائية ... حتى مادة الاشياء (العلوم والصحة الآن) كنا ندرسها بالانجليزية . انتقلت الى المدرسة الثانوية وعمري لايتجاوز ١٠ سنوات كنتاحفظ وقتها ٤ الاف بيت من الشعر العربي الجاهلي والاسلامي القديم ! كنت لا اخطيء

كنت غاوى التشعبط على سلم الترام ولا ادفع ثمن التذكرة ... وظللت على ذلك عدة سنوات ... واشتكت شركة الترام البلجيكية فى هذا الوقت لناظر المدرسة الانجليزى المستر شارمون فاستدعانى وسالنى : كيف تظل كل هذه السنين تركب الترام من مصر القديمة الى الجيزة من غير أن تدفع تذكرة واحدة . قلت له : أنا وطنى مصرى ، والشركة اجنبية بلجيكية تستغل مصر ولا ترد لها الجميل .. فانا اعاقبها على قدر طاقتى ولا ادفع لها مليما .. وضحك الناظر لكنه عاقبنى بالحبس ساعة كل يوم . الم اقل أننا كنا أكبر من أعمارنا ؟!

صحفي عمره ١١ سنة :

كنت أهوى الكتابة .. كتابة القصص ونظم الشعر .. والصحافة .. وكنت انا وزميلى الكاتب الكبير الاستاذ ، محمد التابعى ، نرسل الى بعض المجلات مقالات تنشر باسمنا .

حدث ان الفت ومثلت وفشلت :

كنت هاويا للتمثيل وكان النادى الاهلى يقيم حفلات معروفة نمثل فيها قطعا ومونولوجات الفناها بانفسنا . وفى ذات ليلة حاولت أن أقلد الممثل الكبير المرحوم (جورج أبيض) فى مقطوعة تراجيديا ، محزنة الفتها وكنت امثل وابكى باندماج شديد لكن المشاهدين كانوا يضحكون ففهمت اننى فشلت فشلا ذريعا . كانت سنى ١٤ سنة وفى كل مكان أمر به سواء فى الشارع أو فى المقهى أو المدارس المجاورة كانوا يشاورون على ويقولون : أبو دم ثقيل أهه أبو دم ثقيل أهه .

وفهمت من هذا الفشل أننى لا اصلح للحزن فاخذت اتمرن على مهمة الاضحاك حتى كتبت مقالى فى الاهرام بعد أن كبرت سنة ١٩١٩ فنجح نجاحا كبيرا ومن يومها اصبحت صحفيا هاويا ثم محترفا حتى الان .





فريق ((الكرة الاباظى)) وكله من افراد الاسرة الاباظية ــ تغلب الفريق الاباظى على كل فريق ((مصر)) سنة ١٩١٦ ويرى فكرى اباظة الى اقصى اليسار من بين الواقفين ...

كنا اكبر من اعمارنا :

كنا نقرأ الجرائد يوميا وبانتظام .. اشتركنا فى اضرابات ومظاهرات المدارس من أجل ضرورة دراسة العلوم باللغة العربية ــ ومن اجل وجوب الاحتفال براس السنة الهجرية ومن أجل مأساة دنشواى فى النحو والصرف وسلامة النطق باعتبار أن اللغة العربية هى لغة البلاد الاصلية . كنا نمثل روايات شكسبير ومنها : يوليوس قيصر ــ ماكبث ــ هاملت وهنرى الثامن وغيرها باللغة الانجليزية .



طرزان والفتاة التائهة



حسنا ! "ماجى" !
بنت لطيفة ! وأنا
لا أريد أن أكون
تافهة.. لكن ...

أخبريني بصراحة
"ياتاتى".. ماذا
يضايقك ؟





صالح
السيد
عطية





سناء
يحاوى



أحمد
حافظ







عثر طرزان وأصدقاؤه على فتاة داخل كهف واسمها «ماجي» ولا تذكر إلا أنها أتت من مكان تدق فيه الاجراس تحت مياه المحيط وقرر طرزان وأصدقاؤه السفر الى جد «ماجي» البحار فلجأ لسؤاله عن هذا المكان واثناء رحيلهم تعرضوا لأخطار الغابة



















رضا متولي


محمد عبد الحميد

نادي محمد يوسف























البقية الأحد القادم

هل ينجي طرزان من محنته في الوقت المناسب؟







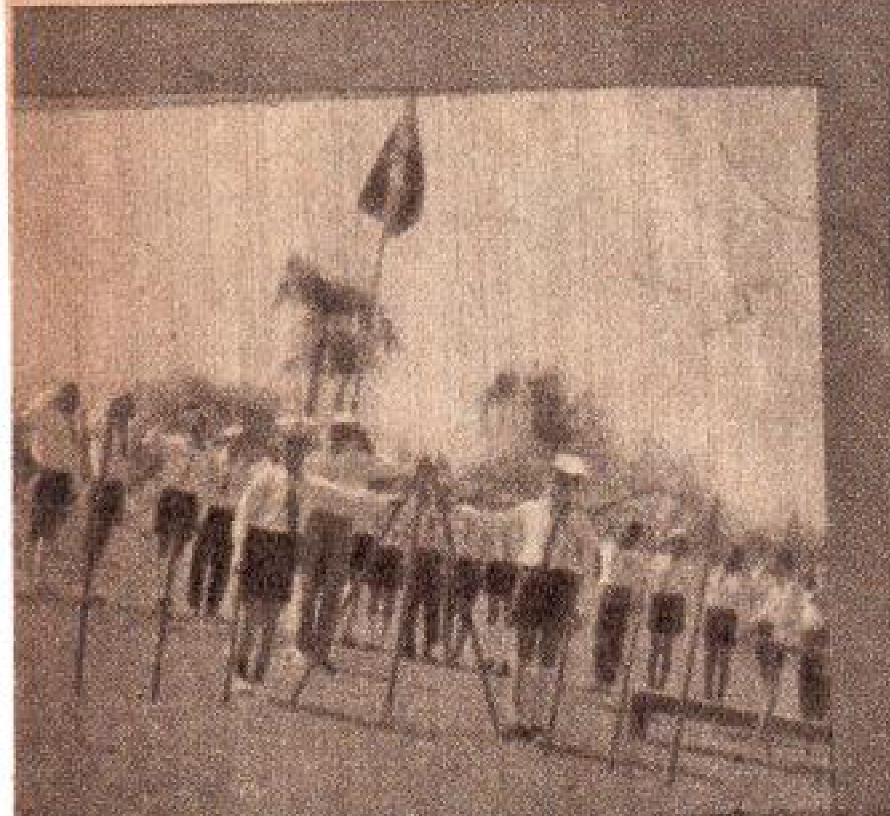




فرقة أصدقاء البحر.. والناس







اصدقاء البحر من الكشافة البحرية امام مخيمهم ثم وهم يسعفون احد الجرحى واخيرا يؤدون تحية العلم فى الصباح

● كل الاصدقاء استمتعوا باجازة العيد الماضى .. الا هم ..من هم ؟. انهم افراد الكشافة البحرية بحلوان .. قضوا اجازة العيد فى خدمة الناس .. كيف ؟ اقاموا معسكرا لهم وسط حدائق حلوان .. وزعوا انفسهم .. منهم من شارك رجال الامن فى الحفاظ على النظام فى الحديقة .. يقولون للاولاد : الزهور للجميع .. لا تقطفوها والا ماتت .. منهم من استعد بحقيبة الاسعاف لاى طارىء .. سعادتهم فى خدمة الاخرين .. هذا فى البر .. لكن اين هم فى البحر ؟!. رايتهم يركبون اللنشـات مع افراد الشرطة النهرية يساعدونهم فى مراقبة المراكب التى تملأ عادة صفحة النيل فى هذه المناسبة .. ينقذون الغرقى .. سالت قائدهم واسمه خالد :

● لماذا تقف بجوار محطة الاتوبيس النهرى ؟

قال : لاراقب حمولته..يعنى لايزيد الركاب على العدد المناسب فمثلا ركاب الاتوبيس النهرى ١٠٠ فرد ، فاذا زادوا علىذلك نزل الاتوبيس فى الماءبنسبة ٥ سم ، وعندما سالته عن افراد فرقته قال :

- انهم اكثر من ٤٠ كشـافا بحريا يمارسون نشاطهم على باخرة اسمها « حارس » راسية على شاطىء المعـادى ويطلق عليهم « فرقة اصـدقاء البحر » ونشاطنـا ليس محصورا فى البحر فقط ، لكن فى البر كما رأيت معسكرنا فى حدائق حلوان وايضا نشارك فى محو امية ابناء حلوان الـذين منعتهم ظروفهم من التعليم ونساعد ايضا فى الدفاع المدنىاثناء الغارات..والحقيقة اننىسعدتبهمجميعا وحرصت على التعرف بهم واحدا .. واحدا .. واخترت منهم اربعة كنموذج مشرف للتلاميذ الـذين يقضون وقت فراغهم فى كل ما يفيدهم ويفيد وطنهم

حسن اسماعيل .. (مهاجر اسماعيلى)

كنت قبل ان اهاجر من الاسماعيلية الى القاهرة اشاهد جنودنا البواسل فاحببت ان اكون مثلهم ، رأيت الكشافة تشبع هوايتى .. انضممت الى فرقة خالد ، رتبتى كشاف اول..حسن بمدرسة المعادى الاعدادية (سنة اولى)

خالد حسن .. (قائد المجموعة)

والدى كان يعمل بجبـل عيون موسى بالسويس والحياة هناك عودتنى على اعمال الكشافة ، وعندما عدت انضممت الى مركز شباب حلوان وتدرجتحتى اصبحت قائدالفرقة ، خالد بمدرسة المعادىالاعدادية (سنة ثالثة) ..

سيد خطاب .. (مساعد عريف)

عرض على صديقى حسن ان انضم الى الكشافة البحرية .. رحبت بالفكرة واشتركت فى عـدة معسكرات .. اجد سعادتى فى معاونة الاخرين .. رتبتى مسـاعد عريف .. سيد بمدرسة المعـادى الاعدادية (سنة ثالثة)

رضا عبد البديع .. (برتبة جوال)

تعرفت على خالد وطلبت منه ان يضمنى الىفرقته فرحب بى وتدرجت من شبل حتى وصلت الى رتبة جوال .. رضا بمدرسة المعادى الاعدادية (سنة ثالثة)

من اليمين حسن اسماعيل وخالد حسن وسيد خطاب ثم رضا عبد البديع





إننى لا أطيق الجلوس فى مكانى .. من لهفتى، الجرس يدق .. إنها هى !!

صفاء .. أنت ؟!!

كنت تنتظرين شخصا آخر، على كل حال جئت أرد لك كراستك !!

اعذرينى .. إننى أنتظر زائرة مهمة جدا دعتها ماما للعشاء، إنها صديقة قديمة لماما وأستاذة عظيمة !!







جائز .. لكنى الآن أهوى الصحافة أكثر من أى شىء ياسلام .. تصورى المقالة عندما تنشر فى المجلة ، وفوقها اسمى .. " نايلة أبو العزايم " !



فكر واجب قطار كهربائى يتجه من الشمال الى الجنوب بسرعة مائة كيلو متر فى الساعة ، فاذا عرفت ان الريح بسرعة ! تهب فى نفس اتجاه القطار .. فكيف يكون اتجاه دخان هذا القطار . . . . . .

تفضلى بالدخول .. اجلسى على الفوتيل لأنه مريح - صفاء قدمى البونبون للأستاذة العظيمة !

أنتما ظريفتان جداً !!

ماما قالت إنها سوف تغيب ساعة وأوصتنى بأن أحسن استقبالك !

الحقيقة لم يستقبلنى أحد من قبل بكل هذه الحفاوة !

هل زرت أحداً غيرنا فى المنطقة ؟

أعرف بعض الأسر .. أحيانا ألتقى ببنات طيبات مثلك ، وأحيانا ...

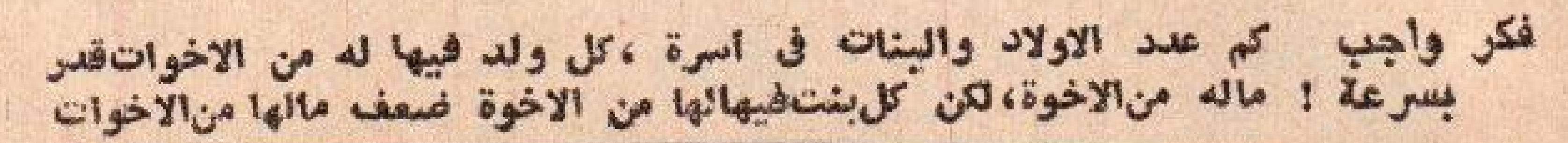
























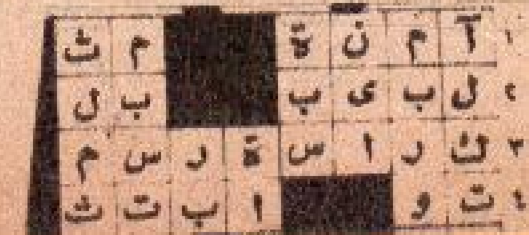








حل الكلمات المتقاطعة المنشورة فى العدد السابق



ث	م	■	■	ة	ن	م	آ	١
ل	ب	■	■	ب	ى	ب	ل	٢
م	س	ل	ة	س	ا	ر	ث	٣
ث	ت	ب	ا	■	■	و	ث	٤




دار المعارف بمصر
المغامرون الخمسة فى مغامرتهم ٢٢ ..
فى قصص بوليسية للأولاد
لغز المهرّب الدولى
قصص بوليسية للأولاد
لغز المهرب الدولى
٢٢
"جون كنت" ، المهرب الدولى الخطير الذى دوخ رجال الشرطة فى جميع أنحاء العالم .. يتواجد فجأة فى مصر وينشط رجال الشرطة المصريون فى مطاردته ويظهر المغامرون الخمسة فى قلب المطاردة .
فهل استطاعوا الوصول إلى جون كنت ؟ إن شيئاً مثيراً غير عادى يدور فى هذه القصة . شيئاً لم يسبق له مثيل فى المغامرات السابقة
١٢
مع الباعة وفى المكتبات
تطلب أعداد مجموعة قصص بوليسية للأولاد من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والاسكندرية وأسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل صندوق بريد ٢٣٢٠ بيروت ومن جميع المكتبات بجمهورية مصر العربية والعالم العربي
خذ المعارف من دار المعارف



أختي وابنتي

تقدمه بثينة البيلي

قلب كبير!

لتصنعي هذا القلب لن يكلفكسوى قروش قليلة وربما لا شيء فأى نوع من الاقمشة يصلح لذلك حتى ولو كان من فستان قديم أو خيش نظيف المهم ان توفقي في اختيار الوان متناسقة ·

١ - ارسمى على الورق قلبا بالحجم الذى يناسب مساحة القماش وقلبا آخر أصغر منه ثم قصى حولهما ·

٢ - اثنى القماش نصفين وضعى عليه النموذج وثبتيه بالدبابيس ثم قصى حوله ، ونفس الشيء بالنسبة للقلب الصغير ·

٣ - خيطى حول القلب الكبير واتركى مسافة بدون خياطة ثم اقلبيه لتثبتى في وسطه القلب الصغير بالدبابيس ·

٤ - اثنى حول القلب الصغير بغرزة السراجة الصغيرة ثم احيطيه بشريط او زجزاج من لون زاه ·

٥ - احشى القلب الكبير بالقطن أو القش وبالغرزة المسحورة سدى الفتحة ·

٦ - علقى القلب على الحائط بواسطة شريط او خيط قوى واستعمليه في اغراض مختلفة اما لتثبيت صور ابطالك المفضلين وافراد اسرتك او للدبابيس والابر والحلى وايضا يصلح مسندا لكرسي ·

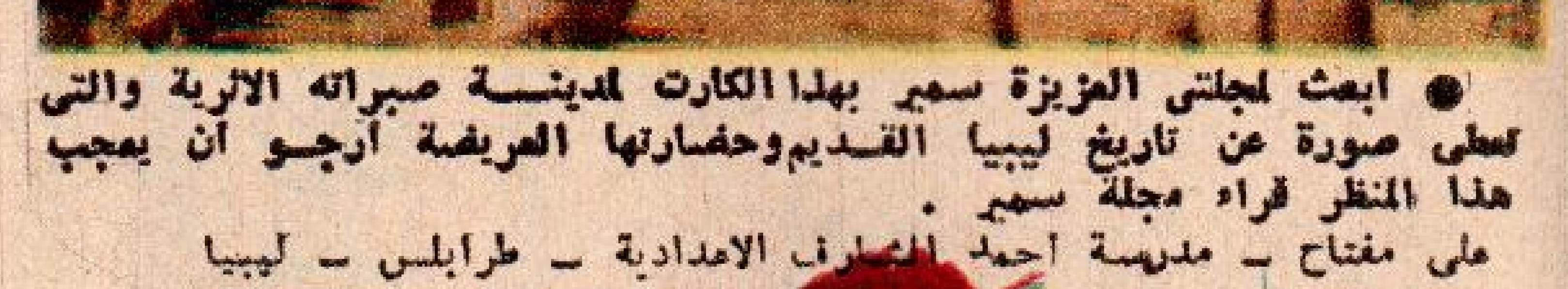
هل تناسبك؟

اذا كان طول شعرك يجيرك فاليك قصتان يمكنك أن تختارى منهـا ما يلائم وجهك والثالثة للشعر المسترسل وتميزهـا الفرنشة المنسدلة على الجبهة ولكن لابد أنتكون جبهتك عريضة

زيارات تليفونية

عندى ثقة أن أختي لا تستعمل التليفون الا للضرورة كالسؤال عن صديقة مريضة ·· أو عن موعد زيارة ، وعندى ثقة أن ابنتي ليست من هواة الزيارات التليفونية التى تستمر بالساعات والتى قد تتسبب في منع وصول مكالمات مهمة فى الوقت المناسب ·





● ابعث لمجلتي العزيزة سمير بهذا الكارت لمدينة صبراته الاثرية والتي تعطي صورة عن تاريخ ليبيا القديم وحضارتها العريقة أرجو أن يعجب هذا المنظر قراء مجلة سمير .

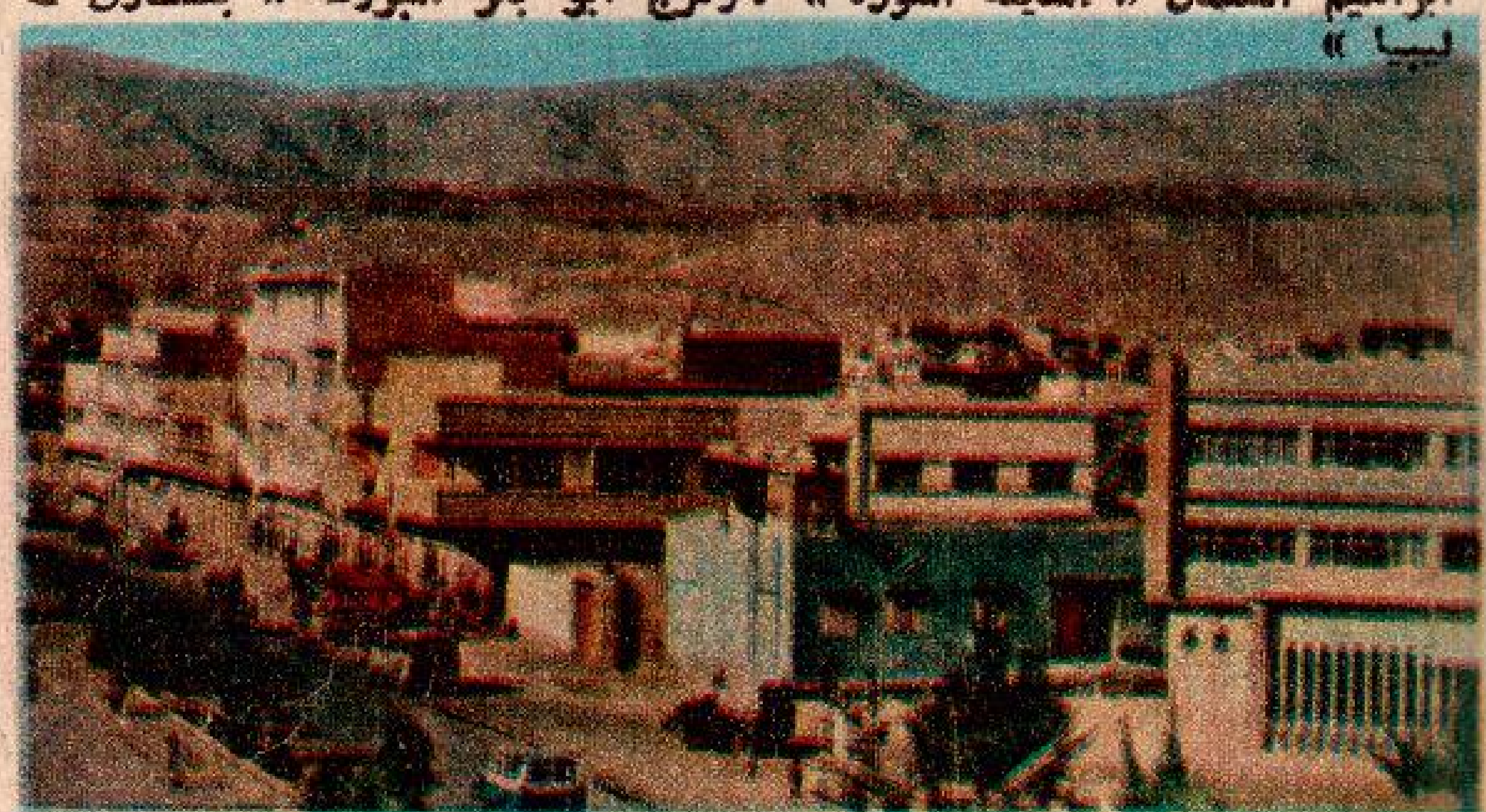
على مفتاح – مدرسة أحمد الشارف الاعدادية – طرابلس – ليبيا



تهاني العيد

من الأصدقاء العرب

● باقة من الورود الجميلة والكلمات الحلوة بعثت لنا بها صديقتنا العزيزة: فايزة أحمد يحيى صالح « جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية » ، وبطاقة من صديقنا محمد يحيى عبد الواسع الواسعي « صنعاء » ليعرفنا على بلده ، وأجمل التهاني وصلتنا من الاصدقاء الاعزاء : عادل وصلاح البسام « البحرين » وعبد الباسط حيدر « عدن – كريتر » ومحمد ابراهيم السمان « المدينة المنورة » ، وفرج أبو بكر المبروك « بنغازي – ليبيا »



طوابع









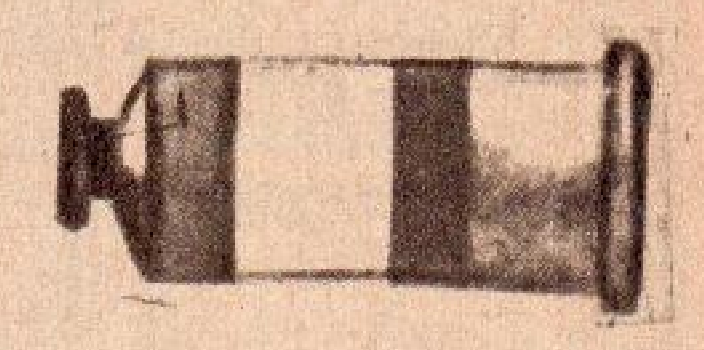


يسعدنا ان ننشر الطوابع التي وصلتنا من صديقنا .. ياسر الغنيمي (دمشق) وهو عضو نادي سمير ..



هـام جـدا ..
للأصدقاء الفائزين فى المسابقة الفنية

مبروك لكل صديقة وصديق .. مبروك لكل من فاز بجائزة فى المسابقة الفنية .. وهؤلاء الاصدقاء جميعا سوف تصلهم رسالة تهنئة ، تمكنهم من استلام الجائزة يوم الجمعة ١٧ ديسمبر ١٩٧١ .. اما الاصدقاء الذين فازوا فى الدول العربية فسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. مبروك مرة اخرى وحظ أسعد لبقية الاصدقاء فى المرات القادمة ..
ولنا رجاء ان تبعث كل من الصديقتين : منى حسين الجندى ومنال محمد منير عنوانها كاملا .



لنتعارف ... أيها الأصدقاء !

بعث الينا الاصدقاء الاعزاء يطلبو نشر صورهم وعناوينهم وهم جميعا من هواة المراسلة والتعارف :

● عبد الفتاح علي اسماعيل شارع التعاون ـ الاسكندرية ، غبريال ، ارض المفتى .

● عمر عبد الغنى محمد « ٩ سنوات » شارع مارب قسم سى رقم «١» منزل ٣٥ـ١١ ـ جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ـ عدن .

● اسامة عبد الله البارونى «١٠ سنوات» هوايته تنس الطاولة وجمع الطوابع وشقيقه جمال البارونى «١٢ سنة» وهوايته السباحة والمراسلة .. والعنوان : مدرسة النهضة الشرقية ترب السل ، طرابلس ـ ليبيا .

● كمال على محمد تركى ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ الحديدة ـ شارع باب مشرفه ـ مقهى النصر

● جمال عبد الله على هوايته المناظر الطبيعية والصور وعنوانه : البيضاء ـ ليبيا ـ صندوق بريد ٢٧

المعجبون بمجلة سمير وهم أعضاء نادى سمير

● يقول صديقنا حمدى خليفة « درنه ـ ليبيا » : مجلة سمير جميلة جدا وارجو لكم مزيدا من الجمال ..

شكرا يا حمدى ..

● ويقول صديقنا عاطف عزيز « ابو تيج » : هذا اول خطاب الى مجلتى الحبيبة وهى خير صديق لى .

وانت خير سمير لنا يا عاطف

● وصديقنا محمد سالم هادى «عدن الصغرى» يقول : اننى اشعر بالسعادة تغمر قلبى عندما اقرأ المجلة

والفضل يرجع لكل العاملين فى المجلة الذين يحبوننا نحن الاطفال ..

بكل تاكيد نحن نحبكم جميعا

● وصديقنا العزيز عصام الدين محمد على « قنا » يقول ان مجلة سمير افضل مجلة عندنا نحن الاطفال ..

ونحن تسعدنا صداقتك يا عصام

● اما صديقنا محمد عمر باذيب جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

فيقول : الى الامام دائما من اجل الاجيال القادمة ومن اجل خلق جيل عربى افضل

شكرا من القلب لتشجيعك هذا ونرجو انضمامك لنادى سمير



انا معجبة جدا بمجلة سمير ، ويونانية لكن مولودة فى القاهرة وارجو من فضلكم أن تقبلونى صديقة جديدة لمجلتى العزيزة سمير ، هل هذا ممكن ؟

آربيلا باقاش
القاهرة

مجلة سمير : ممكن جدا .. واهلا بك صديقة عزيزة وعضوا فى نادى سمير .



بقية تهانى العيد

ابتسام فوزى « شبرا » ـ فاطمة حسن الكحكى (بيلا) البطراوى « بلقاس » ـ قبارى عبدالمنعم ـ « الاسكندرية » ـ مصطفى ابو ديب « اللاذقية » ـ علاء الدين ترك ـ « الاسكندرية » ـ محمد حافظ عثمان « الجمالية » ـ جمال مهدى كشسبور « بنغازى » .





● وكتب لنا صديقنا المخلص :
هشام هلال القرضاوى :

مبروك يا سمير — على شكلك الجميل
باهنيك من كل قلبي — على كل ما فى المجلة جميل

وصديقنا الشاعر من هواة المراسلة وعنوانه : ٦٩ شارع سوريا مدينة المهندسين — الدقى — محافظة الجيزة

نحن عرب ثائرون
لا نرضى بالذل والهون

نحن على القتال قادرون
نحن للطغيان قاهرون

بعون الله والايمان
سننتصر على الطغيان
ان صوتنا سيزال رنان

على الافاق وفى الوديان

نجيب زكى — الحديدة

رسالة رقيقة

● بعثت لنا بها الصديقة العزيزة خديجة على طاهر من الحديدة تقول :
ان اجمل هدية لى يعرفها جميع اهلى هى مجلدات سمير ، اطلبها منهم عندما يسافرون للقاهرة ، وللعلم لا يفوتنى عدد واحد من مجلة سمير ، وبمجرد وصولها اسرع للمكتبة لشرائها ولا اقوى على الانتظار ولو لحظة بسيطة وصديقتنا خديجة هوايتها المراسلة ولها صديقات تراسلهن فى عشر دول عربية وعنوانها : الجمهورية العربية اليمنية — الحديدة — صندوق بريد رقم ١٤٢

لقاء اليوم مع :
أحمد الإبراشي

● كان الطريق نظيفا لامعا ، فقد قضى عمال النظافة بادواتهم ليلة باكملها فى تنظيفه .. وقال الطريق لنفسه بعد اختفاء القاذورات

— كم ابدو جميلا الان ، رائحتى طيبة وها هى السيارات تنساب فوقى برفق و .. و .

ولم يستطع ان يكمل حديثه لنفسه فقد شعر ان شيئا يقف فى حلقه يمنعه من الكلام .. لقد القى احدهم ومن سيارة مسرعة لفافة مليئة باشياء صغيرة تبعثرت على الطريق ومع تحرك الهواء ، ملات المكان .

وفجاة ، وبعد ان كان الطريق سعيدا بنفسه وبنظافته بدا عليه الغضب والانفعال فاتخذ قرارا نفذه على الفور

كانت السيارة التى قذف احد ركابها بتلك اللفافة قد وصلت الى اول الطريق الا انها فجاة توقفت فقد ظهر امامها مطب عميق لا يسمح بمرورها ..

ويهبط سائقها يحاول استكشاف طريق اخر يسير فيه .. واثناء ذلك يسمع صوتا مختنقا .. فيتجه السائق ناحيته ، انه يتجه ناحية المطب العميق ..

— لماذا توقف السائق ؟

● لانك هنا ايها المطب .. لكنك لم تكن هنا منذ ساعات قليلة ، ما الذى حدث

— الذى حدث أنت تعرفه ؟

● انا لا اعرف شيئا .

— تذكر .. الم يحدث شىء وانت قادم الان . تذكر .

● لا .. لا شىء ، الا تلك اللفافة التى قذفنا بها

— والطريق كان لامعا نظيفا ، قضى عمال النظافة ليلة باكملها فى تنظيفه .

● وما علاقة هذا بك ؟

— انها علاقة قوية لو انك احترمتنى لكنت احترمتك .

● والان ماذا تفعل ؟ .. هناك موعد اريد اللحاق به

— وهناك أيضا لفافة شوهت منظرى وجمالى ..

وتوصل المطب والسائق الى اتفاق .. السائق يعود ليجمع ما القى به ، والمطب يختفى من عرض الطريق ..



والى اللقاء
الشهر القادم



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة — ت : ٢٠٦١٠

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

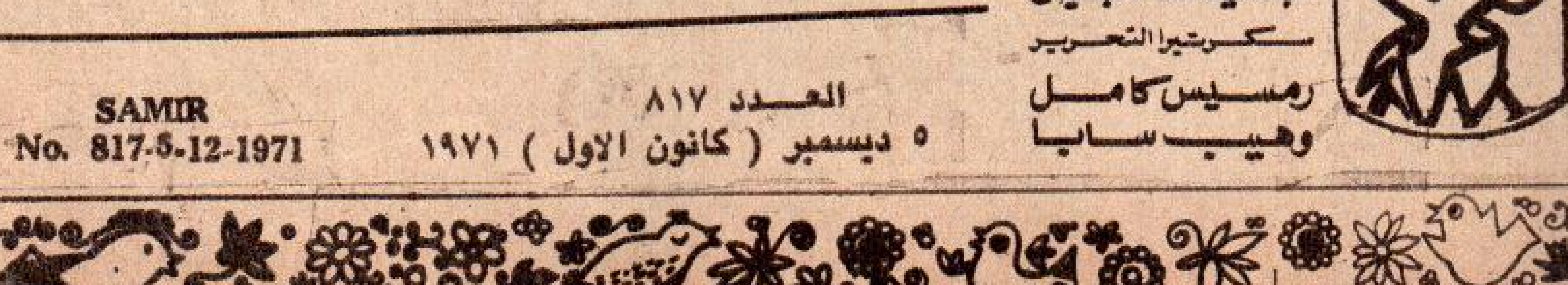
مديرة التحرير
بثينة البيلى

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى — ٥٢ عددا — فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا — فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . م . ع . والسودان بحوالة بريدية — فى الخارج بتحويل مصرفى قابل الصرف فى ج.م.ع — والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى — وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب.

العدد ٨١٧
٥ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٧١

SAMIR
No. 817-5-12-1971





السبت	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
				١ يأتى المطر من سحب الشمال	٢ ينسج الصوف من شعر الخروف	٣ يسكن الاسكيمو بيوتا من الثلج
٤ الجمل سفينة الصحراء	٥ يشرق سمير اليوم	٦ الهليوكبتر تهبط فى أى مكان	٧	٨ لاتضئ الأنوار أثناء الغارة الجوية	٩ الدبابة أقوى سلاح برى	١٠
١١ اخترعت السيارة سنة ١٧٧٠	١٢ اعرف منطقة سكنك	١٣ سمير يرد دائما على خطابات القراء	١٤ لاتتكلم بصوت مرتفع	١٥ لاتقترب من الأسد	١٦ ممنوع توجد أفلام للكبار فقط	١٧ القطن ثروة بلدنا
١٨ لاتحزن للهزيمة فى مباريات الكرة	١٩	٢٠ ستعود فلسطين للعرب	٢١ الصدق سلاح الشجعان	٢٢ التليفزيون صورة باللاسلكى واخترع التليفزيون سنة ١٩٣١	٢٣	٢٤ ادعوا الله يستجب لكم
٢٥ كل سنة وانت طيب	٢٦ عام سعيد يا أصدقائى سمير يحبكم أيضا	٢٧	٢٨ اقتربت ١٩٧١ من نهايتها	٢٩ إلى سكان العالم نرسل تهنئة حارة	٣٠ غدا تضئ شمعة جديدة	٣١ وداعا ياسنة ١٩٧١ ومرحبا ١٩٧٢



خالد ناصر
عرب كوميكس